

COMMUNAU tique

Rapport annuel
2011-2012





Table des matières

- 4 Mot du président
- 5 Mot de la directrice
- 6 Conseil d'administration et personnel en 2011-2012
- 6 Le Comité d'étude sur la démocratie en ligne (CÉDEL)
- 8 Membres 2011-2012
- 11 Historique
- 11 Vision et mission
- 12 **Priorité 1**
Soutenir la population dans la promotion et la défense de ses intérêts et de ses droits en matière de technologies de l'information et des communications
- 20 **Priorité 2**
Participer à l'élargissement et à la multiplication des espaces de participation citoyenne
- 28 **Priorité 3**
Assurer le déploiement interne de Communautique
- 33 Appuis financiers
- 34 Communications et publications
- 36 Participations

Mot du président


Peut-être manquons-nous du recul nécessaire pour en évaluer toute la portée, mais nous vivons sans doute une des plus grandes évolutions de notre civilisation depuis l'invention de l'imprimerie, voire de l'écriture : l'ère du numérique. Pourtant, nos gouvernements peinent à comprendre l'importance et la profondeur de cette transformation qui impacte toutes les couches de la société. Plusieurs initiatives ont vu le jour, certaines prometteuses, mais finalement inachevées, d'autres, sans réelle substance, se contentant simplement d'arborer pompeusement la désignation de « stratégie », mais aucune n'a pu prétendre instaurer une véritable gouvernance du numérique à l'échelle du pays. Communautique décrit ce manque et souhaite que la société civile et l'ensemble des parties prenantes élaborent collectivement un véritable plan numérique. Notre pays doit pouvoir compter non seulement sur le numérique à titre d'industrie créatrice d'emplois, mais il doit aussi en planifier le développement et l'intégration dans l'ensemble des sphères qui composent notre société afin d'en maximiser les retombées, en prenant garde de créer de façon systémique de nouveaux laissés pour compte.

L'innovation qui recrée continuellement notre monde doit être mise au service de tous et pas seulement au profit de l'industrie. Communautique soutient que la créativité collective, l'innovation ouverte et les fruits qui en découlent doivent être constamment et librement reversés dans le grand creuset de notre société afin d'offrir à tous la possibilité de contribuer à nouveau à la prospérité de la collectivité.

Les projets de société doivent être élaborés, puis portés par les citoyens. La gouvernance traditionnelle héritée des modèles féodaux où l'état sait ce qui est bon pour le peuple a fait son temps et expose de plus en plus ses limites. Communautique, par le biais d'actions concrètes, comme le projet de l'église Saint-Marc, démontre qu'on peut construire notre société différemment en intégrant toutes les parties intéressées directement au stade de la conception des grands projets.

Je suis fier du travail accompli par l'équipe et le réseau de Communautique au cours des derniers mois. Le Mandalab, bien ancré dans la métropole, notre incursion réussie dans l'univers de la fabrication numérique et nos collaborations avec le mouvement mondial des communs sont au nombre des succès qu'il nous faut absolument souligner.

Nous avons aussi de nouvelles collaborations comme le Réseau des bibliothèques publiques de Montréal ou encore l'Observatoire francophone des TI (ofti.org), qui sont autant de possibles qui s'ouvrent à nous. Je termine en vous disant à quel point je suis émerveillé par les défis et les projets collectifs qui nous attendent demain.



Daniel Lemay
Président



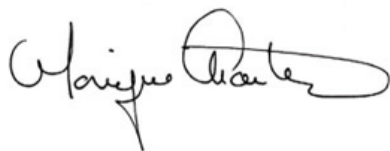
Mot de la directrice

La dernière année au Québec nous a montré le meilleur de Nous : la capacité collective de s'indigner devant la destruction de l'idéal d'une société inclusive d'accès aux savoirs. Une année critique pour la démocratie qui s'est vue amputée et matraquée, où les érables ont tremblé. Elle a marqué une occasion extraordinaire d'expression sonore qui a mis au défi la maîtrise populaire de l'information devant la convergence des grands médias. Un mouvement de résistance s'est exprimé et a rejoint un mouvement plus vaste questionnant les dérives d'un système politique et économique qui perd son sens commun.

Communautique s'est afféré dans ce contexte à multiplier la création d'espaces de participation citoyenne, tablant sur le nouveau paradigme des communs, la culture ouverte et l'entrepreneuriat collectif, pour que chacun puisse contribuer à cocréer un environnement humain qui répond à nos besoins et nos désirs. Fort de sa maîtrise des enjeux de la société de l'information et des usages des technologies du point de vue citoyen, il se positionne par son laboratoire, le Mandalab, pour offrir des espaces de codesign citoyen de politiques, de programmes, de services, d'espaces et d'équipements qui soient en phase avec ces besoins et désirs.

Le Mandalab, en tant que laboratoire ouvert citoyen, représente une forme de participation de la société dans la définition et la promotion d'innovations sociales, technologiques et économiques. À la jonction de l'*open source*, du design participatif et des projets collaboratifs, il s'inscrit dans les principes fondateurs des Living Labs soit la continuité, l'ouverture, le réalisme, l'autonomisation et la spontanéité, sources d'inspiration. Il souhaite dynamiser le mouvement de transformation de la société québécoise en proposant de nouvelles structures, de nouveaux outils et de nouveaux modes de fonctionnement pour répondre aux questions puissantes du monde complexe où elle évolue.

Communautique ayant pour pratique de s'appliquer à lui-même ce qu'il propose au Québec, a aussi entamé cette année une démarche de codesign d'un espace citoyen du XXI^e siècle où il souhaite pouvoir se relocaliser et ainsi passer d'un château (de Castelneau) où se privatise l'espace public, à une cathédrale (Saint-Marc) devenue bien commun.



Monique Chartrand
Directrice générale



Conseil d'administration et personnel en 2011-2012

Conseil d'administration

Daniel Lemay

Membre individuel,
Président

Samantha Slade

percolab,
Co-vice-présidente

Vincent Audette-Chapdelaine

Membre individuel,
Co-vice-président

Stéphane Dubé

Membre individuel,
Secrétaire-trésorier

Administratrices et administrateurs

Malika Alouache

Carrefour d'éducation populaire de
Pointe-Saint-Charles

Denis Falardeau

ACEF de Québec

Louise Guillemette-Labory

Membre individuelle

Anne-Laure Putigny

Membre individuelle

Personnel

Monique Chartrand

Directrice générale

Diane Raymond

Adjointe administrative à la
comptabilité

Liliane Tremblay

Gestionnaire de projets de
développement

Roger Charbonneau

Formateur et responsable des
formations

Karine Poirier

Responsable de recherche

Catherine Valcourt

Programmeuse-webmestre

Patrick Dubé

Responsable recherche et
développement

Emiliano Bazan Montanez

Chargé de projet

Chercheur invité

Pierrot Péladeau

Chercheurs associés

Alain Ambrosi

Laurent Blais

Alexandre Enkerli

Sylvain Quidot

Artiste en résidence

Pascale Malaterre

Équipe de l'Initiative jeunesse du Programme d'accès communautaire

Julien Deschamps-Jolin

Coordonnateur provincial

Marie-Hélène Fortier Roy

Adjointe à la direction

Emiliano Bazan Montanez

Coordonnateur régional

Dominic Dagenais

Assistant de recherche

Wahiba Gabli

Animatrice échoFab

Samir Boussafsaf

Animateur échoFab

Simon Gaudreau

Animateur vidéo

Nania Sergi

Animatrice vidéo

Stephanie Nichols

Agente de communication

Marc-Olivier Ducharme

Agent de communication

Emmanuelle Raynauld

Animatrice échoFab

Équipe du programme Stages pour les jeunes

Samuel Messier

Coordonnateur provincial

Jolyane Molaison

Coordonnatrice régionale

Marc-Olivier Ducharme

Coordonnateur échoFab

Stephanie Nichols

Agente de communication

Stéphanie Perron

Agente de communication

Emmanuelle Raynauld

Animatrice échoFab

Le Comité d'étude sur la démocratie en ligne (CÉDEL)

Alain Ambrosi

Carrefour mondial de l'Internet
citoyen

Denis Boudreau

AccessibilitéWeb

Jean-Pierre Boyer

Professeur à l'École des médias,
directeur du Centre de recherche en
imagerie populaire (CRIP) de l'UQAM
médias

Michel Cartier

Département des communications,
UQAM

Olivier Charbonneau

Université Concordia

Monique Chartrand

Communautaire

Cynthia Chassigneux

Membre de Communautaire

Stéphane Couture

LabCMO de l'UQAM

Jean-Claude Guédon

Faculté des arts et des sciences,
Littérature comparée, Université de
Montréal

Denis Falardeau

ACEF de Québec

Sophy Lambert-Racine

Analyste, politiques et réglementation
en matière de télécommunications,
radiodiffusion, inforoute et vie privée,
Union des consommateurs
technologies, professeur à l'École des
médiat de l'UQAM

Nicolas Lecompte

Étudiant à l'UQAM impliqué dans le
groupe de recherche de l'Alliance
canadienne de recherche pour le
réseautage et l'innovation
communautaire

Pierrot Péladeau

Chercheur invité, Communautaire

Karine Poirier

Communautaire

Serge Proulx

Sociologue spécialiste des médias, de
la communication et des usages des
technologies, professeur à l'École des
médiat de l'UQAM

Catherine Roy

Centre de recherche et d'expérimentation
sur l'inclusion numérique (CREIN)

Bernard Sévigny

Faculté d'administration de l'Université
de Sherbrooke, Maire de Sherbrooke

Christian Vaillant

Centre de lecture et d'écriture (CLÉ),
Montréal

Membres 2011-2012

Organismes membres

AccessibilitéWeb, Montréal

ACEF de Québec

Action interculturelle de développement et d'éducation inc. (AIDE), Sherbrooke

Alternatives communautaires d'habitation et d'intervention de milieu (ACHIM), Montréal

Atena groupe-conseil, Rimouski

CAC-Sourd, Montréal

Carrefour d'éducation populaire de Pointe-St-Charles, Montréal

Centre Alpha-Sourd, Montréal

Centre Alpha-Sourd, Rive-Sud

Centre communautaire Le Trait D'Union, Longueuil

Centre communautaire Tyndale St-Georges, Montréal

Centre de communication adaptée, Montréal

Centre de documentation sur l'éducation des adultes et la condition féminine (CDEACF), Montréal

Centre de formation populaire (CFP), Montréal

Centre de lecture et d'écriture (CLÉ), Montréal

Centre de loisirs Mgr Pigeon, Montréal

Centre de recherche et d'expérimentation sur l'inclusion numérique (CREIN), Montréal

Centre St-Pierre, Montréal

Compagnons de Montréal

Comité d'éducation aux adultes de la Petite-Bourgogne et de St-Henri (CEDA), Montréal

Corporation de développement communautaire (CDC) de Longueuil

Corporation de développement économique communautaire Centre-Nord (CDEC), Montréal

Corporation de développement économique communautaire de Québec (CDEC)

Corporation de développement économique communautaire de Rosemont-Petite-Patrie (CDEC), Montréal

Deaf Anglo Litteracy Center, Montréal

Économie communautaire de Francheville (ÉCOF), Trois-Rivières

Fédération québécoise des centres communautaires de loisirs (FQCCL), Montréal

Formation de base pour le développement de la main-d'oeuvre (FBDM), Montréal

Île sans fil, Montréal

Institut de coopération pour l'éducation des adultes (ICÉA), Montréal

L'itinéraire, Montréal

La Puce communautaire, Montréal
percolab, Montréal

Procédurable, Montréal

Regroupement pour la relance économique et sociale du Sud-Ouest (RESO), Montréal

Réseau des centres informatiques communautaires de la Matawinie (RCICM)

Réseau Koumbit, Montréal

W3Québec, Montréal

YMCA du Parc, Montréal

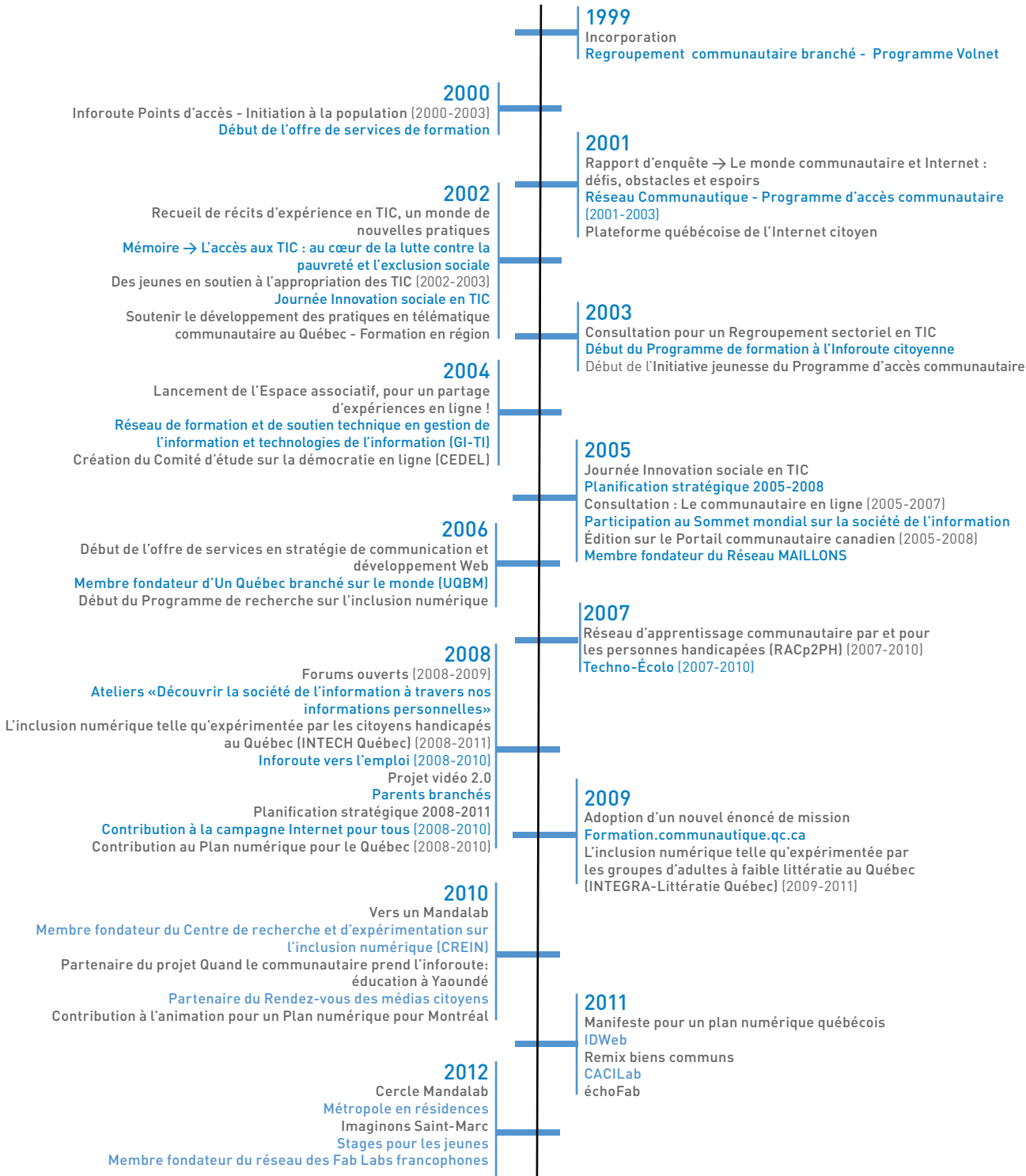
Membres individuels

Alain Ambrosi
Vincent Audette-Chapdelaine
Emiliano Bazan Montanez
Jean-Sébastien Bouchard
Roger Charbonneau
Monique Chartrand
Cynthia Chassigneux
François Cherrier
Océane Chotard
Stéphane Couture
Philippe Dallaire

Julien Deschamps-Jolin
Adama Diop
Stéphane Dubé
Marie-Hélène Fortier Roy
Geoffroi Garon
Annie Gauthier
Ernest Godin
Louise Guillemette-Labory
Josée Latendresse
Geneviève Latreille
Aude Lecointe
Daniel Lemay
Patrick M. Lozeau

Richard Lussier
Katherine Macnaughton-Osler
Nicole Nepton
Marc Ouimet
Marc-Antoine Parent
Ariane Pelletier
Aleksandra Petrovic Graonic
Karine Poirier
Diane Pouliot
Serge Proulx
Anne-Laure Putigny
Sylvain Quidot
Antoine Roy-Larouche
Duncan Sanderson





Historique

Préoccupés par l'écart qui ne cesse de se creuser entre inforiches et infopauvres, dans le contexte de l'arrivée des technologies de l'information et des communications (TIC), en 1995, l'Institut canadien d'éducation des adultes (ICÉA) et La Puce communautaire unissent leurs efforts et leurs expertises pour mettre sur pied le projet «Communautaire», qui deviendra un organisme communautaire incorporé en 1999.

Afin de contrer l'exclusion sociale liée aux TIC, Communautaire agit comme un carrefour pour les organismes communautaires et la population. Il est un lieu d'échanges, de formation et de partenariats dans l'optique d'une appropriation réussie des technologies. Il réfléchit simultanément aux enjeux des TIC tout en se penchant sur l'outillage des groupes pour qu'ils les utilisent en concordance avec leurs actions et leurs visées.

Communautaire a su prendre position à propos de nombreux enjeux sociaux, comme la lutte contre la pauvreté et l'exclusion sociale, ou ceux de l'accessibilité, de la citoyenneté et de la démocratie en ligne. Il a produit différents mémoires dans le cadre de la Politique québécoise de l'autoroute de l'information, la Politique de reconnaissance de l'action communautaire, la Politique de lutte contre la pauvreté et l'exclusion sociale, et la Politique d'éducation des adultes et de formation continue.

Les réflexions de Communautaire sur l'Internet citoyen concernent également les questions de la « démocratie en ligne » et du « gouvernement en ligne » abordées par la politique de l'inforoute du gouvernement du Québec, ainsi que celles de la gouvernance de l'Internet.

Enfin, pour assurer pleinement sa mission d'appui au développement de la démocratie et ainsi à la diminution des diverses exclusions sociales, Communautaire doit intervenir pour faire en sorte que le citoyen soit au centre des développements des dispositifs et dynamiques du territoire numérique.

Dans le cadre des réflexions menées avec ses partenaires sur les moyens d'agir sur la fracture numérique, il est apparu que certains dispositifs d'innovation ouverte tels que les laboratoires vivants, les espaces de travail partagés, les cercles d'apprentissage, les laboratoires de fabrication numérique et le *remix* vidéo se présentaient comme des moyens puissants pour favoriser l'apprentissage, le développement et la mise en action des compétences personnelles selon des modalités qui sont à la fois collectives (apprendre avec les autres et des autres) et entrepreneuriales (apprendre par l'initiative et l'action).

Vision

Une société libre et démocratique qui valorise l'inclusion et où les technologies de l'information et des communications sont au service des diverses dimensions de la vie et de la participation citoyenne.

Mission

Soutenir la participation citoyenne en favorisant la maîtrise de l'information, l'appropriation des technologies de l'information et des communications et la contribution à leur développement.

Priorité 1

Soutenir la population dans la promotion et la défense de ses intérêts et de ses droits en matière de technologies de l'information et des communications

Communautique souhaite augmenter significativement la participation citoyenne de la population et l'outiller pour qu'elle connaisse et défende ses droits et qu'elle joue un rôle actif dans l'espace public à travers les technologies de l'information et des communications (TIC).

Objectif 1.1

Assurer l'accès universel aux technologies de l'information et des communications

Stratégie 1.1.1

Produire un état de la situation sur l'inclusion numérique au Québec avec recommandations

L'apprentissage au coeur des TIC : un portrait de l'inclusion numérique des personnes à faible littératie au Québec : INTEGRA, littératie Québec

Selon Statistique Canada et l'OCDE¹ (2005 : 31), « beaucoup d'adultes ont du mal à composer avec les exigences liées aux capacités de littératie et de numératie qui sont courantes dans la

1 Statistique Canada et Organisation de coopération et de développement économiques, Apprentissage et réussite. Premiers résultats de l'enquête sur la littératie et les compétences des adultes, Ottawa et Paris, Éditions OCDE, 2005.

vie et le travail d'aujourd'hui ». Afin de répondre à ce constat, le travail de recherche INTEGRA spécifie de nouvelles interrogations sociétales en matière d'accès à la culture de l'information. Le projet, débuté en 2009, porte sur l'inclusion numérique telle qu'expérimentée par les groupes d'adultes à faible littératie au Québec. Il dresse un portrait fourni sur la réalité des pratiques des technologies de l'information et de la communication (TIC) par les personnes à faible littératie. Le travail confronte la théorie au terrain et s'appuie sur une enquête réalisée grâce à l'entremise de groupes d'alphabétisation au Québec.

Ce travail est un outil de compréhension des pratiques des TIC des personnes à faible littératie. Il apporte des témoignages concrets et vivants sur des cas spécifiques et représentatifs de la diversité des niveaux de littératie ainsi que sur la multiplicité des parcours biographiques et sociaux. Il démontre que les TIC entretiennent un rapport complexe à la littératie et que la bonne compréhension de ces enjeux

nécessite souvent une remise en cause de bon nombre de préjugés sur ces usagers. Les pratiques sont réelles et bien souvent plus poussées que l'on pourrait le penser *a priori*. Le rapport de recherche produit des données fiables offrant un portrait sur l'utilisation des TIC des personnes à faible littératie. Les besoins prioritaires sont identifiés et des réponses et des solutions sont envisagées. Communautique souhaite qu'il devienne un outil de référence qui inspirera les acteurs et décideurs. Il pourra guider les politiques dans leurs interventions et favoriser l'inclusion numérique de l'ensemble de la population québécoise.

NOS REMERCIEMENTS

Nous souhaitons souligner la précieuse collaboration des participants à la recherche sans qui ce projet n'aurait pu être réalisé, ainsi que l'apport des personnes suivantes dans la réalisation du projet de recherche :

Comité scientifique

Dany Asselin, Société de l'assurance automobile du Québec (SAAQ)
Monique Chartrand, directrice générale, Communautique
Julie Crête, membre indépendante
Ann-Louise Davidson, professeure adjointe, Université Concordia
Marie-Claude Doucet, Société de l'assurance automobile du Québec (SAAQ)
Sharon Hackett, agente de développement Internet, Centre de documentation sur l'éducation des adultes et la condition féminine (CDÉACF)
Thierry Karsenti, Titulaire de la Chaire de recherche du Canada sur l'intégration des TIC en éducation, directeur du CRIFPE, Université de Montréal
Anne-Marie Lemire, Société de l'assurance automobile du Québec (SAAQ)
Pierre-Alexandre Lapointe, directeur de l'expérience utilisateur, Yu Centrik
Warren Linds, professeur adjoint, Université Concordia
Claudia-Stéphanie Lévasseur, Bell Solutions Web
Carole Maziade, Société de l'assurance automobile du Québec (SAAQ)
Ginette Richard, Regroupement des groupes populaires en alphabétisation du Québec (RGPAQ)
Christian Vaillant, Centre de lecture et d'écriture Montréal (CLÉ-Montréal)

Communautique souhaite remercier l'ensemble des personnes et des organismes qui ont collaboré à la diffusion, au recrutement et au bon déroulement des phases d'expérimentation de ce projet de recherche :

Isabelle Bergeron et François Brassard, Groupe Alpha-Laval
Danielle Léveillé, Carrefour populaire de St-Michel inc., Montréal
Andrée St-Pierre, Écrit-Tôt, Saint-Hubert
Michèle Plante, Centre d'organisation mauricien de services et d'éducation populaire (COMSEP), Trois-Rivières
Anthony Bender, L'Ardoise du Bas-Richelieu, Sorel-Tracy
Sylvie Lebrun, Centre d'éducation populaire (CEP) de l'Estrie, Sherbrooke
Lise Brière, Le Tremplin des lecteurs, Gatineau
Nicole Hébert, Alpha Haute-Yamaska, Granby
Marjorie Beaudoin, La Griffie d'Alpha, Mont-Laurier
Isabelle Giguère, Aide pédagogique aux adultes et aux jeunes (APAJ), Saint-Hyacinthe
France Laplante, Centre de formation de Huntingdon
Maya Goodrich, Centre d'activités populaires et éducatives (CAPE), La Tuque
Lucie Harvey, Centre de lecture et d'écriture d'Alma
Marie-France Gauthier et Martine Dupont, La Boîte à lettres de Longueuil
Dominique Lacombe, Groupe en alphabétisation de Montmagny-Nord, Montmagny
Lucille Roy, Formation Clef Mitis / Neigette, Rimouski

Raconter l'expérience et comprendre les pratiques : l'inclusion numérique des personnes handicapées au Québec; L'inclusion numérique telle qu'expérimentée par les citoyens handicapés au Québec (INTECH Québec)

Le rapport final du projet *L'inclusion numérique telle qu'expérimentée par les citoyens handicapés au Québec (INTECH Québec)* vient clôturer plus de deux ans de réflexion et d'expérimentation menées par l'équipe de recherche de Communautique. Le vécu et l'aspect

humain occupent la place centrale de ce rapport; l'équipe questionne ce que les technologies de l'information et de la communication (TIC) apportent ou non dans la vie des usagers.

Ce travail est une étape dans la compréhension de l'inclusion numérique des personnes handicapées au Québec. Il dresse un portrait fiable des pratiques des TIC et profite à tous là où les données sont manquantes ou parcellaires. Le rapport se distingue des approches techniques centrées sur les problématiques de l'accessibilité.

Si ces dernières s'avèrent indispensables, elles ne sont que la surface des enjeux. Pour conjuguer ces deux aspects, des solutions concrètes sont proposées dans les synthèses thématiques. À ces propositions, s'ajoute une réflexion plus profonde qui souligne que les véritables problématiques sont en amont, à l'endroit même où se joue l'inclusion numérique, au carrefour de trois facteurs : implication, expérimentation et collaboration.

NOS REMERCIEMENTS

Nous souhaitons souligner la précieuse collaboration des participants à la recherche sans qui ce projet n'aurait pu être réalisé ainsi que l'apport des personnes suivantes dans la réalisation du projet de recherche :

Comité scientifique

Dany Asselin, Société de l'assurance automobile du Québec (SAAQ)
Marie-Claude Doucet, agente de recherche, Société de l'assurance automobile du Québec (SAAQ)
Catherine Fichten, docteure en psychologie, Adaptech, Collège Dawson
Danielle Gratton, Fédération des Mouvements Personne d'Abord du Québec (FMPDAQ)
Gabriel Laberge, Fédération des Mouvements Personne d'Abord du Québec (FMPDAQ)
Pierre-Alexandre Lapointe, directeur de l'expérience utilisateur, Yu Centrik
Richard Lavigne, directeur général, Confédération des organismes de personnes handicapées du Québec (COPHAN)
Anne-Marie Lemire, Société de l'assurance automobile du Québec (SAAQ)
Carole Maziade, Société de l'assurance automobile du Québec (SAAQ)
Pierrot Péladeau, chercheur invité, Communautique
Catherine Roy, directrice générale, Centre de recherche et d'expérimentation en inclusion numérique (CREIN)
Hamadou Saliah-Hassane, Laboratoire d'informatique cognitive et environnements de formation (LICEF)
Simon-David Yana, conseiller à l'évaluation et à la recherche, Office des personnes handicapées du Québec (OPHQ)

NOS REMERCIEMENTS

Communautique souhaite remercier l'ensemble des personnes et des organismes qui ont collaboré à la diffusion, au recrutement et au bon déroulement des phases d'expérimentation de ce projet de recherche :

Maria Barile, Adaptech, Collège Dawson

Yan Bodain, Centre de Recherche Informatique de Montréal (CRIM)

Françoise Boucher, Centre d'Accès Communautaire Sourd (CAC-Sourd)

Françoise Charbonneau, Fédération des Mouvements Personne d'Abord du Québec (FMPDAQ)

Thérèse Colin, Comité régional des associations pour la déficience intellectuelle (CRADI)

Jeannette Côté, Association québécoise des troubles d'apprentissages (AQETA)

Didier Dupont, formateur

Catherine Fichten, Adaptech, Collège Dawson

France Gauvreau, Centre communautaire Radisson (CCR)

Danielle Gratton, Fédération des Mouvements Personne d'Abord du Québec (FMPDAQ)

Sylvie Jochems, École de travail social, UQAM

Gabriel Laberge, Fédération des Mouvements des Personnes d'Abord du Québec (FMPDAQ)

Pierre-Alexandre Lapointe, Yu Centrik

Jo-Ann Lauzon, Fédération québécoise de l'autisme et des autres troubles envahissants du développement (FQATED)

Sophie Lavigne, étudiante à l'UQAM

Sylvain Lemay, Service d'accueil et de soutien aux étudiants en situation de handicap de l'UQAM

Lucie Leroux, Centre communautaire Radisson (CCR)

Nathalie Nadeau, personne-ressource à la défense des droits, Mouvement des Personnes d'Abord du Québec Métropolitain (MPDAQM)

Carole Normand, Association de l'ouïe de l'Outaouais (ADOO)

Sophie Plaisance, Association régionale Autisme et TED Montérégie (ARATED-M)

Julie Ruel, Direction du développement, de la qualité et de la recherche, Pavillon du Parc

Robert Savard, Institut national canadien pour les aveugles (INCA)

John Uitien, Centre d'Accès Communautaire Sourd (CAC-Sourd)

Objectif 1.2

Favoriser l'appropriation citoyenne des technologies de l'information et des communications

Stratégie 1.2.1

Développer et offrir le programme de formation à l'Inforoute citoyenne. Outiller la population en matière de technologies de l'information et des communications.

Initiative jeunesse du programme d'accès communautaire (IJ-PAC) et PAC projets spéciaux

Depuis maintenant neuf ans, Communautique coordonne le programme IJ-PAC qui permet à un grand nombre de jeunes de 30 ans et moins d'obtenir une expérience de travail significative en milieu communautaire en offrant leurs connaissances des technologies de l'information et des communications (TIC) à la population. Ce projet permet de démocratiser l'accès aux TIC en donnant accès à des milliers de personnes à des espaces accompagnés d'appropriation et d'expérimentation de l'informatique.

Dans la dernière année, en collaboration avec 14 partenaires répartis dans 10 régions du Québec, Communautique a été en mesure d'accueillir 104 stagiaires qui ont permis d'offrir plus de 61 000 heures de formation auprès de milliers de personnes dans 81 centres d'accès communautaire à Internet (CACI).

La fin du programme PAC

En mars 2012, le Programme d'accès communautaire d'Industrie Canada a pris fin. L'Initiative jeunesse du PAC (IJ-PAC) a été convertie au programme Stages pour les jeunes (SJ) de la Direction des Programmes d'accès national.

Les stages pour les jeunes visent à aider les jeunes à acquérir les compétences et l'expérience nécessaires pour réussir à s'intégrer à la population active et à y demeurer; à encourager les organismes sans but lucratif partout au Canada à développer les compétences et les connaissances liées aux TIC et à offrir des occasions d'emploi dans ce domaine, en les aidant à créer des stages.

NOS REMERCIEMENTS

À nos partenaires de l'accès :

- Action interculturelle de développement et d'éducation (AIDE)
- Association de l'ouïe de l'Outaouais (ADOO)
- Association des Sourds de l'Estrie (ASE)
- Carrefour d'éducation populaire de Pointe Saint-Charles, Sud-Ouest
- Centre Accès Communautaire Sourd (CAC-Sourd)
- Centre de communication adaptée (CCA)
- Centre de lecture et d'écriture (CLÉ)
- Centre de ressources en intervention populaire de l'est (CRIPE)
- La corporation de développement économique communautaire de Trois-Rivières (ÉCOF)
- Fédération québécoise des centres communautaires de loisir (FQCCL)
- La Puce communautaire
- L'@venue
- Option Femmes Emploi
- Réseau informatique des centres communautaire de la Matawinie (RCICM)

CACILab

Dans le cadre du programme de recherche sur la culture numérique et l'innovation ouverte du Mandalab, le projet CACILab se consacre à la partie de ce programme qui touche aux centres d'accès communautaire à Internet (CACI) et, plus spécifiquement, aux activités en CACI qui peuvent mener à une meilleure connaissance de la culture numérique ou au développement de pratiques innovantes par les citoyens eux-mêmes.

Dans ce contexte, une démarche de recherche a été instituée, en collaboration entre animateurs de CACI, coordonnateurs IJ-PAC et chercheurs associés à Communautaire. En 2010–2011, un projet pilote a permis le développement d'un atelier de formation en recherche sur la culture numérique ainsi que l'adaptation d'une pratique ethnographique aux besoins spécifiques du projet. En 2011–2012, une pratique de suivi sur le terrain a été établie avec l'aide de quelques animateurs et coordonnateurs intéressés par le projet.

Le projet pilote CACILab souhaite contribuer à la valorisation et à l'expansion du rôle des CACI comme catalyseur de la participation citoyenne. Ce projet, basé sur l'innovation ouverte où les citoyens

peuvent mener à bien leurs propres projets et faire bénéficier au plus grand nombre des effets d'une innovation à la fois technologique et sociale, représente un maillon dans la constitution de laboratoires vivants en réseau.

Quelques constats émergent de cette dernière année. Le manque de suivi causé par la précarité du programme rompt la chaîne. Même si la formation des équipes d'animation à l'approche ethnographique peut se faire sur une courte durée, le programme va au-delà des interventions ponctuelles; un certain temps étant nécessaire pour établir un rapport avec les participants et pour que l'apprentissage puisse se faire en plusieurs étapes. L'accueil des participants par une approche d'apprentissage par les pairs s'avère souvent plus efficace que l'enseignement asymétrique; les apprenants ont plus de facilité à remettre en question la connaissance « reçue » ce qui permet non seulement un meilleur sens critique, mais une intériorisation. L'approche par projets fait place à l'émergence d'innovation, à l'inattendu et permet d'accueillir des projets tant modestes qu'ambitieux.

Le changement de programme pour l'année qui vient, ouvert à d'autres organismes que les CACI, annonce une transition possible dans l'approche, de nouveaux lieux d'intervention pour que les équipes d'animation puissent se développer sur de nouvelles bases.

Dans son ensemble, le projet CACILab vise donc à approfondir la compréhension de la culture numérique au sein des CACI et à documenter l'émergence de projets innovants alliant technologie et changement social. En 2012–2013, le projet CACILab intégrera les démarches débutées au cours des deux dernières années. L'atelier de formation et la pratique ethnographique développés en 2010–2011 sont maintenant intégrés à la formation des animateurs de CACI. La procédure de suivi sur le terrain, débutée en 2011–2012, est maintenant inscrite dans une procédure plus large qui englobe des activités de coordination.

Le projet CACILab fera donc appel à une collaboration accrue entre les chercheurs associés et l'équipe de coordination et d'animation. Grâce aux acquis des années précédentes, une approche flexible a pu être développée, et est maintenant suffisamment rodée pour être décentralisée. Ainsi, les équipes d'animation sont formées puis forment d'autres personnes. Cette approche mène à une plus grande autonomisation des équipes au coeur de la démarche de recherche ce qui favorise de surcroît la participation ouverte des citoyens au projet CACILab.

Le projet Techno-Écolo

Le projet Techno-Écolo, développé par Communautique, est un projet de revalorisation de matériel informatique et de formation des jeunes dans une optique d'insertion sociale. Il se divise en deux volets : sensibilisation et économie sociale. Le volet sensibilisation est dorénavant bien ancré dans le milieu ayant été transféré à Vrac environnement. Au cours de la dernière année, une entente avec

Vrac a permis de compléter le volet économie sociale et de contribuer à l'animation par le biais du programme d'Initiative jeunesse.

Des ventes et collectes de matériel se sont déroulées entre autres dans l'espace boutique de Vrac situé au Café l'Artère et beaucoup de matériel informatique a également été remis à l'organisme Recyc-Ordi (1,23 tonne de matériel informatique revalorisé et 1,32 tonne recyclé).

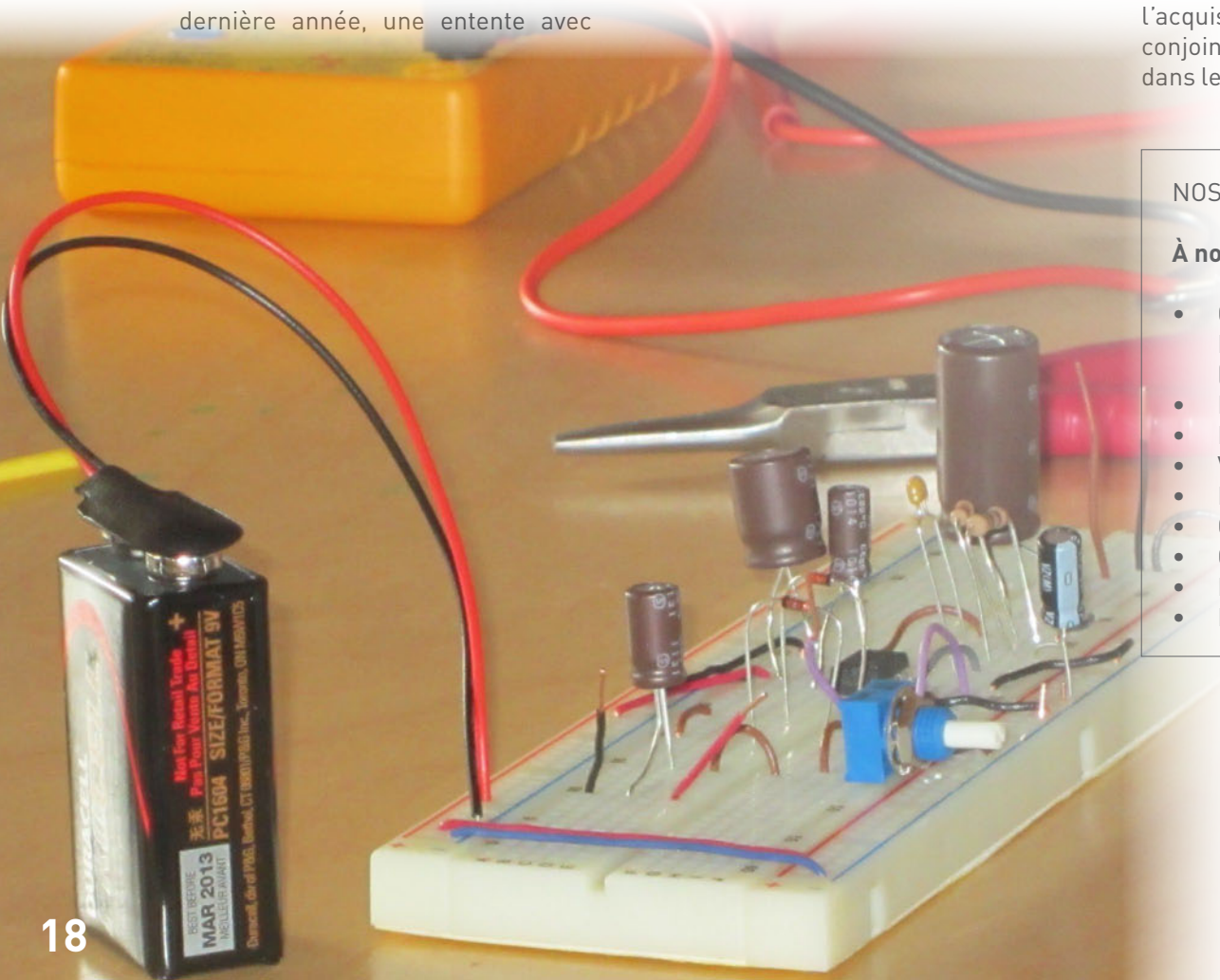
Des échanges ont débuté avec le projet échoFab, qui ont permis de réaliser un projet de création de haut-parleurs en carton avec les jeunes du volet sensibilisation. Également, certains jeunes ont pu participer à des ateliers de création numérique dans le cadre du projet FabLab mobile, qui s'est déroulé sur une période de six semaines, fruit d'une collaboration du Centre Turbine avec Communautique.

Finalement, le projet a permis de faire l'acquisition d'un camion de livraison conjointement avec Cyclo Nord-Sud, dans le cadre d'une entente de partage.

NOS REMERCIEMENTS

À nos partenaires Techno-Écolo :

- Centre de Ressources en Intervention Populaire de l'Est (CRIPE)
- Éco-quartier Parc-Extension
- Héberjeune Parc-Extension
- VRAC environnement
- Recyc-Ordi
- Computation
- GEEP Écosys
- PC Recycle
- Regroupement des Éco-quartiers





Priorité 2

Participer à l'élargissement et à la multiplication des espaces de participation citoyenne

Communautique souhaite avoir, comme organisme, un rôle de catalyseur dans le développement d'une culture de collaboration, de solidarité et de démocratie par une appropriation et un usage éclairé des technologies de l'information et des communications au niveau national et international.

Objectif 2.1

Soutenir et développer des espaces communautaires de participation citoyenne

Stratégie 2.1.1

Contribuer au développement d'une culture de collaboration

Le Mandalab

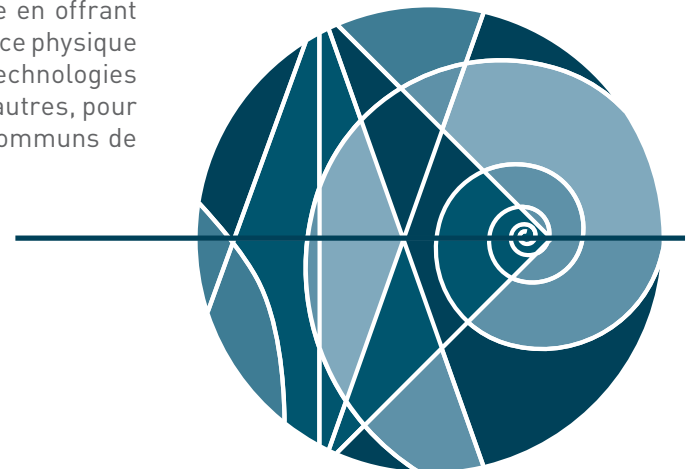
Pour donner vie à ces nouveaux projets, Communautique a démarré le Mandalab, un laboratoire vivant (Living Lab), ouvert et citoyen qui stimule l'émergence, le développement et le réseautage de projets porteurs d'innovations sociales, technologiques et économiques. Pour ce faire, le Mandalab déploie une expertise (espace, animation, méthodologie) en « culture ouverte et création de biens communs » fondée sur l'expérience européenne des Living Labs. Homologué par le réseau European Network of Living Labs (ENoLL), le Mandalab souhaite dynamiser le mouvement de transformation de la

société québécoise en proposant de nouvelles structures, de nouveaux outils et de nouveaux modes de fonctionnement. Le Mandalab offre ainsi différents espaces de collaboration et d'intermédiation entre différentes parties prenantes.

Ce que propose ce laboratoire de Communautique est de permettre à tout citoyen qui le désire de contribuer à l'évolution de son environnement technologique, fût-il purement numérique ou indirectement issu du numérique. Alors que nous avons la chance de vivre à une époque où nous avons un accès quasi instantané au savoir collectif, Communautique ouvre cet espace dédié à la créativité et à l'innovation citoyenne en offrant un lieu d'échange, un espace physique ouvert, équipé des technologies requises, numériques ou autres, pour la conception des biens communs de demain.

Lancement du Cercle Mandalab

Au printemps 2012, le Mandalab a choisi d'utiliser le modèle de co-création des cercles Équipage pour soutenir les premières phases de son avancement. Une invitation a été lancée à des personnes et à des organisations souhaitant s'engager collectivement dans un premier cycle d'action et de réflexion de quatre mois. Une vingtaine de personnes ont répondu à l'appel et ont accepté de se rencontrer à six occasions pour faire avancer à la fois le projet collectif du Mandalab et leurs projets individuels.



Métropole en résidences

Le Mandalab codéveloppe, avec percolab et Grisvert, une méthode de codesign citoyen qui permet aux organisations d'imaginer, de repenser et de concevoir leurs politiques, leurs programmes et leurs services par une approche d'immersion sur le terrain où les usagers sont parties prenantes du processus d'innovation et des projets qui en découlent. La méthode de codesign s'applique à plusieurs enjeux de société où les besoins et la participation des citoyens sont les clés de l'innovation.

Ainsi, inspiré, entre autres, des Territoires en Résidences de la 27e Région (France), intégrant les processus des Living Labs, une équipe multidisciplinaire (designers, sociologues, architectes, chercheurs, innovateurs sociaux et numériques) s'immerge au sein d'un projet concret ou autour d'un équipement public afin de résoudre une problématique.

Durant les périodes d'immersion, l'équipe en résidence va à la rencontre du terrain et des acteurs du milieu pour faire émerger de nouvelles solutions. Elle prend part à des visites, observe et documente les pratiques en place, anime des séances de cocréation et communique la récolte.

Le programme Métropole en résidences propose :

- des alternatives aux approches technocentrées et de considérer concrètement l'expertise-citoyenne à partir des pratiques des usagers
- d'expérimenter et d'opérer le changement de culture nécessaire afin de profiter de tout le potentiel de l'innovation ouverte et des usages du numérique
- de fournir des réponses méthodologiques aux questions de coconception et d'orientation usager-partie prenante
- des nouvelles formes d'apprentissage basées sur la coopération et la mutualisation des expériences et des connaissances

Imaginons St-Marc

Communautaire, de concert avec percolab et en collaboration avec divers acteurs de Rosemont - La Petite-Patrie, a amorcé le processus de codesign citoyen du Mandalab pour imaginer le site de l'église Saint-Marc comme espace citoyen du 21e siècle. Par sa force symbolique, sa marque et son effervescence, ce lieu unique est appelé à rayonner dans le quartier, dans la région métropolitaine et dans le monde.



échoFab

Communautique entreprend depuis 2010 le prototypage du premier Fab Lab (laboratoire de fabrication numérique) au Québec : échoFab, un atelier multidisciplinaire favorisant l'émergence de collaborations entre les citoyens, le partage et l'échange des connaissances et des idées, ainsi que le développement de projets individuels ou collectifs. échoFab, homologué par le Massachusetts Institute of Technology (MIT), met à la disposition de ses utilisateurs une collection de ressources libres et variées (machines-outils pilotées par ordinateur, réseau d'échange et de partage des idées et des connaissances, réseau de téléprésence international des Fab Labs soutenu par le MIT) et déploie un ensemble d'activités d'animation et de design. Il offre un espace collectif de création et favorise les pratiques du développement durable.

échoFab a officiellement ouvert ses portes au public le 6 octobre 2011. À la fin août 2012, au terme de 10 mois d'activité, 52 ateliers ont été offerts, ce qui représente 400 heures d'animation au laboratoire et de suivi des projets des participants et participantes. L'atelier a notamment accueilli ses premiers 60 usagers pendant cette période.

Au cours de cette première phase d'activité, échoFab a eu l'occasion de créer de nouvelles relations avec le milieu de la fabrication numérique dans la métropole et dans la province, notamment en développant

des relations avec des centres d'artistes tels que Eastern Bloc et des *hackerspaces* (FouLab), en participant à la foire environnementale ÉcoSphère ainsi qu'en coorganisant le premier Mini Maker Faire montréalais en août. échoFab s'est également inscrit dans le développement du réseau international des Fab Labs francophones en participant au Forum mondial de la langue française qui s'est déroulé dans la ville de Québec.

Fab Labs Québec

En 2011, l'invitation est lancée par Communautique et Procédurable pour envisager l'émergence des ateliers de fabrication numérique (Fab Lab) au Québec. Le concept est alors exploré par l'intermédiaire des médias et par des séjours exploratoires.

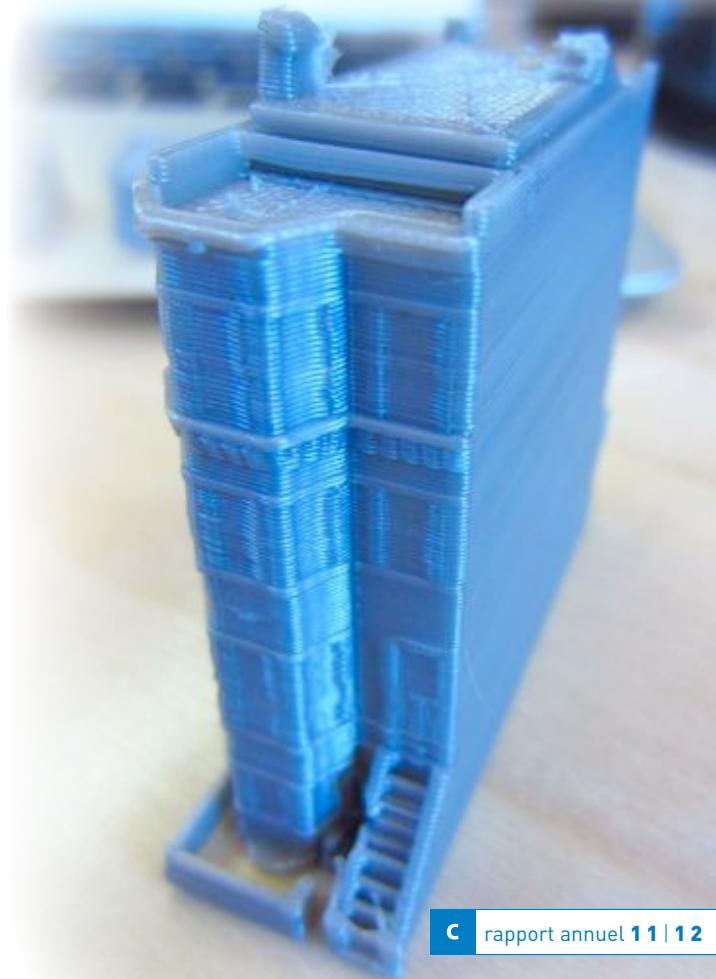
L'année 2012 est marquée par un intérêt croissant pour la fabrication numérique accessible à tous et les Fab Labs. Plusieurs médias abordent la question, tandis que les milieux du design, de l'éducation et du développement économique et communautaire s'interrogent sur le concept.

Fab Labs Québec naît dans ce contexte et contribue à créer une communauté québécoise autour des Fab Labs tout en participant à leur émergence dans la province. Pour ce faire, Fab Labs Québec participe au prototypage d'échoFab en plus de créer un site web et divers outils de communication.

2012-2013 s'annonce donc être une année marquée par le renforcement du réseau qui a été établi au cours des derniers mois.

Fab Lab mobile

Par la mise en place du premier Fab Lab mobile dédié à la médiation culturelle, le Centre Turbine, en partenariat avec Communautique, à travers son projet échoFab, offre une plateforme d'expérimentation des approches novatrices que recèlent les ateliers de fabrication numérique. Les apprentissages réalisés par les participants au sein du Fab Lab sont de deux ordres : d'une part, l'acquisition de compétences techniques; d'autre part le développement d'habiletés sociales et artistiques.



Offre de services

Communautique a développé au fil des ans une offre de service de formation et de services web afin de contribuer à une appropriation éclairée des technologies de l'information et des communications, de favoriser une plus grande autonomie et de contribuer à l'inclusion et à

l'accessibilité. Cette offre de service est en transformation depuis trois ans pour s'inspirer des dispositifs d'innovation ouverte se présentant comme des moyens puissants pour favoriser l'apprentissage, le développement et la mise en action des compétences personnelles selon des modalités qui sont à la fois collectives et entrepreneuriales.

WordPress

En octobre 2011, Communautique a offert la formation *Apprendre et utiliser WordPress* s'adressant aux personnes désirant créer et administrer un site web ou un carnet web en utilisant le système de gestion de contenus WordPress.



Le C.A.F.É. Internet de Compagnons de Montréal

Le centre de « création, apprentissage, formation, éducation populaire », C.A.F.É. Internet de Compagnons de Montréal, en collaboration avec Communautique, est un projet pilote visant l'usage des technologies de l'information et de la communication par des personnes avec déficience intellectuelle (DI).

Ce projet pilote comporte trois volets principaux:

- Accès à Internet et à des postes informatiques par une clientèle mixte
- Formation à l'utilisation des TIC
- Recherche sur l'inclusion numérique des personnes avec DI

Le projet a constitué une occasion de répertorier les usages et besoins informatiques des adultes vivant avec une déficience intellectuelle. Également, il a permis d'adapter le matériel de formation de base de Communautique afin d'offrir une formation aux intervenants afin qu'ils puissent initier les personnes avec DI.

Le volet recherche du projet C.A.F.É. Internet de Compagnons de Montréal porte sur l'inclusion numérique des personnes adultes vivant avec une déficience intellectuelle au Québec. Différents axes ont guidé le cadre de la démarche de recherche : l'accès

aux services gouvernementaux correspondant généralement à l'utilisation de divers formulaires et procédures permettant à des personnes avec DI d'obtenir de tels services; l'inclusion et l'exclusion ont été décrites selon un axe affectant à la fois la vie sociale et l'utilisation des technologies; l'intégration et l'adaptation ont porté sur les stratégies d'intervention; les notions d'autonomie et de dépendance ont fait appel à la possibilité pratique des personnes avec DI d'effectuer diverses tâches par elles-mêmes, sans assistance. Enfin, en tant qu'ensemble de compétences de base, la littératie a été associée à la fois à l'alphabétisation (littératie textuelle) et à l'usage de l'informatique (littératie numérique).

Également, les thèmes suivants ont été identifiés au début du processus et ont été intégrés dans la recherche:

- « Un projet à l'échelle humaine »: respect de la personne
- « Une population diversifiée »: la DI est un phénomène complexe
- « Pratiques inclusives »: la dimension active de l'inclusion sociale
- « Lacunes du système »: manque de sensibilisation technologique dans le milieu de la DI et de l'éducation spécialisée
- « Technologie et espoir »: amélioration possible de la condition des personnes avec DI
- « Adaptation »: innovation spécifique et usages innovants, tant dans les approches que dans les outils

Ces thèmes et axes sont demeurés pertinents tout au long du processus de recherche. Suite au travail de terrain, les concepts suivants sont devenus particulièrement signifiants: estime de soi, absence de stigmatisation, le C.A.F.É. comme espace physique, d'apprentissage, de découverte, de mixité et de rencontre, d'expérimentation et de liberté, de travail, d'entraide et de collaboration, ouvert et flexible, innovant et novateur.



ARTNET

Communautique s'est associé à l'Union culturelle des Franco-Ontariennes (l'UCFO) pour la réalisation du projet ARTNET afin de développer un site web pour la création collaborative de vidéos qui mettent en valeur des pratiques artisanales franco-ontariennes utilisant les dernières technologies de production et de diffusion. Il permettra d'augmenter les capacités techniques des membres et non-membres de l'UCFO pour rejoindre la communauté Internet intéressée par les métiers d'art et la préservation de techniques traditionnelles. Ces techniques d'artisanat seront mises en lumière pour sauvegarder et transmettre les connaissances des générations plus âgées qui possèdent le savoir-faire artisanal vers les générations plus jeunes, constituant un enrichissement du patrimoine culturel.

Au départ pensé comme un projet de formation, le projet a évolué vers un projet d'expérimentation qui permettra d'alimenter les différentes dimensions, dont la dimension technique, du projet Remix biens communs.



Objectif 2.2

Favoriser le débat sur les enjeux citoyens des technologies de l'information et des communications

Stratégie 2.2.1

Contribuer à animer le débat et l'élaboration d'un agenda collectif en matière de technologies de l'information et des communications, citoyenneté et démocratie

Remix biens communs, la vidéo comme catalyseur d'innovation sociale et outil de partage

Communautique participe, depuis maintenant trois ans, à différents projets nationaux et internationaux qui visent à s'approprier la nouvelle approche des biens communs, tant pour en préciser les concepts que pour rallier les *commoners* des pratiques sociales existantes à travers le monde qui relèvent de ce nouveau paradigme. Depuis la rencontre du premier Forum international Sciences et Démocratie au Forum social mondial de Bélem en 2009, Communautique a documenté le mouvement des communs à la Conférence de Berlin en 2010, au Forum social mondial de Dakar en 2011 et à la rencontre de Rio+20 en 2012.

Au Québec, Communautique a inauguré en avril 2012 les Déjeuners des communs, a suscité et participé à différentes activités et manifestations sur le thème des communs (voir les vidéos sur École de la Montagne Rouge et la Manifestation du 22 avril). À l'international, Communautique est l'initiateur et le coordonnateur du projet Remix biens communs en partenariat avec des organisations de France, du Maroc et du Sénégal. De son côté, Remix The Commons est un espace de narration collaborative sur les biens communs, sous forme multimédia. Remix The Commons est un projet sur les communs, dont nous entendons faire qu'il soit lui-même un bien commun. Après la rencontre d'Afropixel à Dakar en mai 2012, l'événement À l'école des communs, organisé à Montréal pour novembre 2012 se veut une occasion d'ouverture et de rencontres pour tous les praticiens québécois des communs.

Cocréation vidéo

- 10 vidéos partagées sur la chaîne Communautique
- Création d'une vidéo de présentation du Remix
- 26 vidéos sur la chaîne Remix
- 3 capsules vidéos remixées
- Vidéo Lancement du Cercle Mandalab
- Vidéo Forum des artisans du changement



Priorité 3

Assurer le déploiement interne de Communautique

Communautique aspire à devenir une organisation adaptée, visionnaire et reconnue, aux actions et propositions cohérentes avec sa vision et sa mission.

Objectif 3.1

Réviser les politiques, les activités et les représentations afin qu'elles soient alignées avec la vision, la mission, les valeurs et les priorités

Stratégie 3.1.1

Revoir les champs d'intervention et favoriser un alignement avec la mission revue et les visées

Afin d'intervenir pour faire en sorte que le citoyen soit au centre des développements des dispositifs et dynamiques du territoire numérique, Communautique a complété la transition de ses activités vers des dispositifs d'innovation ouverte : laboratoire vivant, espace de travail partagé, cercles d'apprentissage, laboratoire de fabrication numérique, remix vidéo. Ces moyens se présentent comme de puissants vecteurs pour favoriser l'apprentissage, le développement et la mise en action des compétences personnelles selon des modalités qui sont à la fois collective (apprendre avec les autres et des autres) et entrepreneuriale (apprendre par l'initiative et l'action).



FAITS SAILLANTS

Vie associative

- 7 rencontres du conseil d'administration
- 8 rencontres du comité exécutif
- 6 rencontres du Cercle Mandalab
- 1 Déjeuner des communs

Un grand merci à nos personnes-ressources

Guillaume Coulombe
Jean-Claude Couture
Patrick Dubé
Ali Elhallaoui
Laurence Frank
Claudia Gama
Geoffroi Garon
Annie Gauthier
Joëlle Sarrailh
Samantha Slade et Yves Otis de percolab
Frédéric Sultan
Liliane Tremblay
Louise Viens



Stratégie 3.1.2

Revoir et adapter le fonctionnement interne

L'écosystème de ressources humaines

Ancré dans les valeurs de participation citoyenne, de culture ouverte et des biens communs, Communautique s'investit de plus en plus dans des projets d'innovation sociale, technologique et économique d'envergure, selon des méthodes de travail agiles et cocreatives. Pour soutenir son action, l'organisation a besoin de recruter des employés et des stagiaires qui partagent ses valeurs, qui s'épanouissent dans l'animation de projets complexes et qui veulent expérimenter de nouvelles façons de travailler, plus naturelles, durables et humaines.

Communautique travaille à renouveler sa stratégie en matière de ressources humaines afin de pouvoir identifier ces personnes inspirées, les attirer et les retenir. L'apport de ces personnes servira au développement et au maintien d'une culture organisationnelle en cohérence avec la mission, les valeurs et le désir de changement qui sont portés par l'organisation.

Quatre principes de base servent de fondation au nouvel écosystème de ressources humaines :

- **l'adaptabilité** : l'organisation se veut le plus flexible possible pour pouvoir s'ajuster aux contextes et aux opportunités, pour répondre aux besoins et aux désirs des individus qui y travaillent et des clientèles qu'elle rejoint;
- **la liberté** : les personnes compétentes savent comment et quand travailler, quels moyens et quelles stratégies choisir pour assurer la réalisation des activités de leurs projets;
- **le coapprentissage** : l'apprentissage en continu avec les pairs est la base d'une organisation apprenante, saine et dynamique. C'est avec les autres que l'apprentissage est le plus profond et le plus efficace.

- **l'engagement dans la durée** : la continuité est importante pour le fonctionnement de l'organisation, car elle permet la création d'un sentiment d'appartenance qui permet la création de sens et la coconstruction.

Afin d'actualiser ces principes, un mode de fonctionnement sous forme d'apprentissage est proposé, le Cercle Mandalab. Des éléments de base sont revus pour prendre en compte les ententes contractuelles, les horaires et les lieux de travail adaptés dans la mesure où le plan de travail établi avec les membres de l'équipe n'est pas affecté. Communautique fournit des espaces de travail dans ses locaux. En contrepartie, chaque membre de l'équipe est tenu de faire connaître son horaire et doit documenter son travail.

Chaque équipe convient des outils de travail qui sont utilisés pour les projets. En tout temps, un membre de l'équipe peut suggérer l'exploration et l'implantation de nouveaux outils. Dans la mesure du possible, la priorité est donnée aux logiciels à code source ouvert et libre et aux formats ouverts et accessibles. Tous les membres de l'équipe contribuent aux systèmes de partage (base de connaissances) de l'organisation.

L'écosystème de ressources humaines vise à nourrir la culture organisationnelle de Communautique afin d'en faire un milieu propice au changement et à l'innovation sociale dans les milieux visés par l'action de l'organisation et aux développements professionnel et personnel de son équipe. En somme, il vise à faire de l'organisation un milieu ouvert à l'exploration et à l'expérimentation de nouvelles manières de voir, de comprendre et de travailler.

ECO-SYSTEME RH

CERCLE DE DIALOGUE

RITUELS

S'ENTRE-AIDER



ESPACE VERTUELS

ESPACE PHYSIQUES

CLARIFIER

INTEGRATION

ÉVOLUER

RECRUTEMENT

ASSURER L'ÉQUITÉ

Objectif 3.2

Consolider l'autonomie financière de Communautaire

Stratégie 3.2.1

Diversifier les partenariats et les sources de financement

Étude de marché

Depuis son lancement officiel en 2010, Communautaire s'est afféré à la recherche d'un quartier dans lequel faire atterrir le Mandalab. L'arrondissement Rosemont – La Petite-Patrie (RPP), par la vivacité de sa communauté et la mixité de ses habitants, s'est rapidement présenté comme un arrondissement de choix pour le Mandalab. La volonté de s'implanter dans RPP s'est concrétisée en 2011 lorsque Communautaire, en association avec Compagnons de Montréal, se proposa comme acquéreur de l'Église Saint-Marc, un site exceptionnel situé en plein cœur de l'arrondissement, mais voué depuis 2008 à la fermeture.

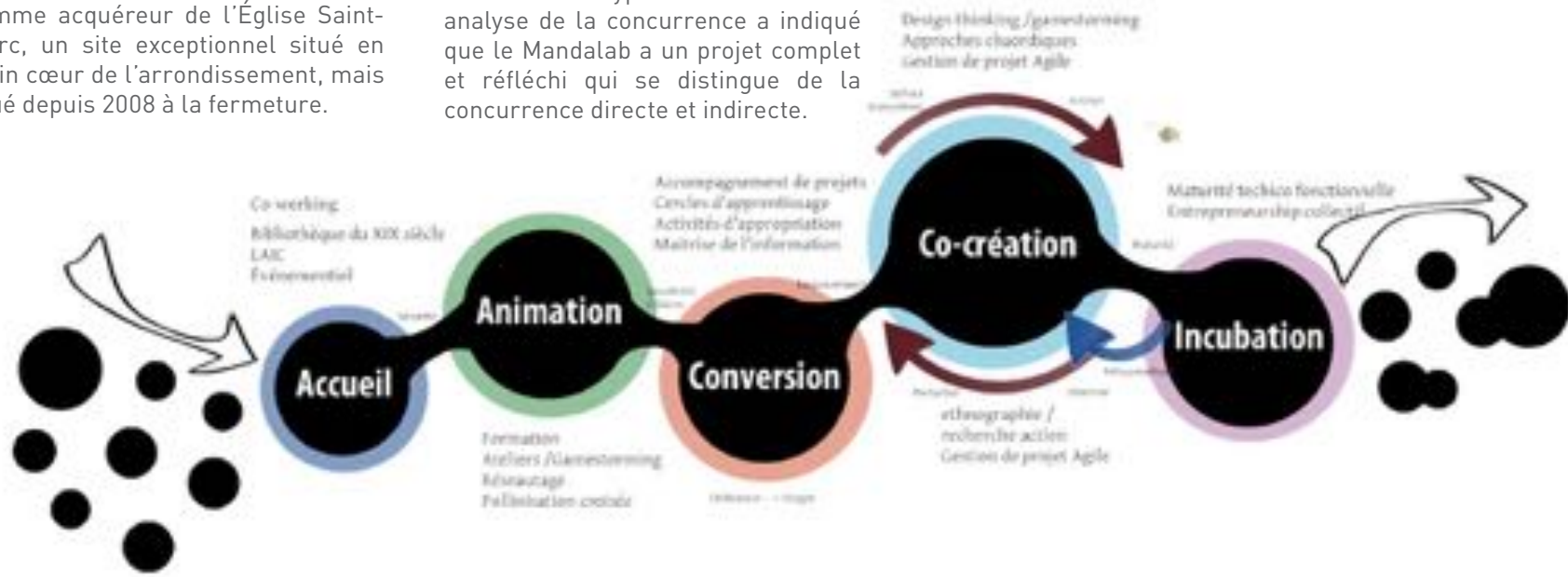
Afin de pouvoir appuyer Communautaire dans le projet de rachat de l'église en démontrant de façon concrète la pertinence et les retombées du Mandalab, une étude de marché du projet a été menée dans l'arrondissement.

L'étude a permis de faire un premier exercice d'exploration des opportunités d'un laboratoire vivant citoyen au sein de cet arrondissement. Une collecte de données-terrain (entrevues, groupes de discussion, participations au Cercle Mandalab) a permis la rencontre avec de futurs usagers du Mandalab. Au final, l'étude de marché a fait ressortir trois grands constats.

Dans un premier temps, nous avons pu valider qu'il existe un réel dynamisme dans le secteur d'activités lié à l'innovation ouverte, plus particulière autour de la mouvance des Living Labs et des espaces de créativité de type Tiers-Lieux. Une analyse de la concurrence a indiqué que le Mandalab a un projet complet et réfléchi qui se distingue de la concurrence directe et indirecte.

Dans un deuxième temps, nous avons pu identifier clairement les secteurs porteurs ainsi que les types d'usages liés au Mandalab. Ce qui a permis de bien voir l'arrimage entre les besoins concrets et les services à mettre de l'avant pour chacun des secteurs. Finalement, nous avons pu démontrer l'importance pour Communautaire d'opter pour un plan de déploiement par phases en misant d'abord sur la notion de bâtir un écosystème d'émergence de projets par des espaces qui présentent les plus grandes opportunités.

Avec l'étude de marché maintenant complétée, Communautaire est outillé pour poursuivre les autres étapes de planification de son projet d'affaires, soit l'élaboration d'un plan de commercialisation, la validation d'hypothèses quantitatives de son modèle de revenus ainsi que la définition de ses services et du modèle d'affaires.



Offre de service en innovation ouverte

Le développement du modèle d'affaires du Mandalab s'étant précisé au cours de la dernière année, en plus d'une offre d'accompagnement de recherche en contexte de processus de type Living Lab, Communautique s'est associé à percolab et Grisvert pour offrir une méthode de codesign participatif inscrite pour sa première année dans le cadre du projet Métropole en résidences.

Appui à la mission

Au plan provincial, Communautique bénéficie de l'appui du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport du Québec pour sa mission de formation continue et pour le développement de projets de formation. Également, il bénéficiait d'un appui à sa mission dans le cadre du programme d'Appui au passage à la société de l'information du Conseil du Trésor qui se termine malheureusement sans perspective de plan numérique pour le Québec.

Au plan fédéral, Communautique s'efforce de manière soutenue à faire reconnaître l'importance de développer et financer le réseau des centres d'accès communautaire à Internet et leur reconnaissance comme lieu d'innovation sociale, technologique et économique.

APPUIS FINANCIERS

Un grand merci à nos donatrices et donateurs :

Jean Charest, Premier ministre
Henri François Gautrin, Député de Verdun
Raymond Bachand, Ministre des Finances, ministre du Revenu
Sam Hamad, Ministre du Développement économique, de l'Innovation et de l'Exportation
Lise Thériault, Ministre du Travail
Alain Paquet, Ministre délégué aux Finances
Gerry Sklavounos, Député de Laurier-Dorion
Clément Gignac, Ministre des Ressources naturelles et de la Faune
Julie Boulet, Ministre de l'Emploi et de la Solidarité sociale
Michelle Courchesne, Ministre de l'Éducation, du Loisir et du Sport

Communautique a également pu réaliser ses actions grâce à l'appui des bailleurs de fonds suivants :

- Caisse d'économie solidaire Desjardins
- Conseil régional des élus, CRÉ de Montréal
- Conseil du Trésor du Québec
- CDEC Centre-Nord
- CDEC Rosemont-Petite-Patrie
- Fonds francophone des inforoutes
- Industrie Canada
- Ministère des Affaires municipales, des Régions et de l'Occupation du territoire
- Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport du Québec
- Office des personnes handicapées du Québec (OPHQ)
- RECYC-QUÉBEC
- Société de l'assurance automobile du Québec (SAAQ)
- Ville de Montréal

Communications

Nouvelle identité visuelle Mandalab

Création du site : www.mandalab.cc

2 bulletins CommEnBref

Liste de diffusion des amis de
Communautique (375 abonnés)

Sur les médias sociaux :

Pages Facebook  :
Communautique, Mandalab, échoFab

Comptes Twitter  :
Communautique, Mandalab, échoFab

Chaîne Youtube de Communautique  :
www.youtube.com/communautique

Communiqué :

Le Québec numérique absent de la
campagne électorale (28 août 2012)

Réalizations sur le web :

Coalition des organismes communautaire
autonome de formation (COCAF)
www.lacocaf.org

Publications

Dans un Fab Lab près de chez vous,
CommInfo, Volume 7, numéro 1, février 2012

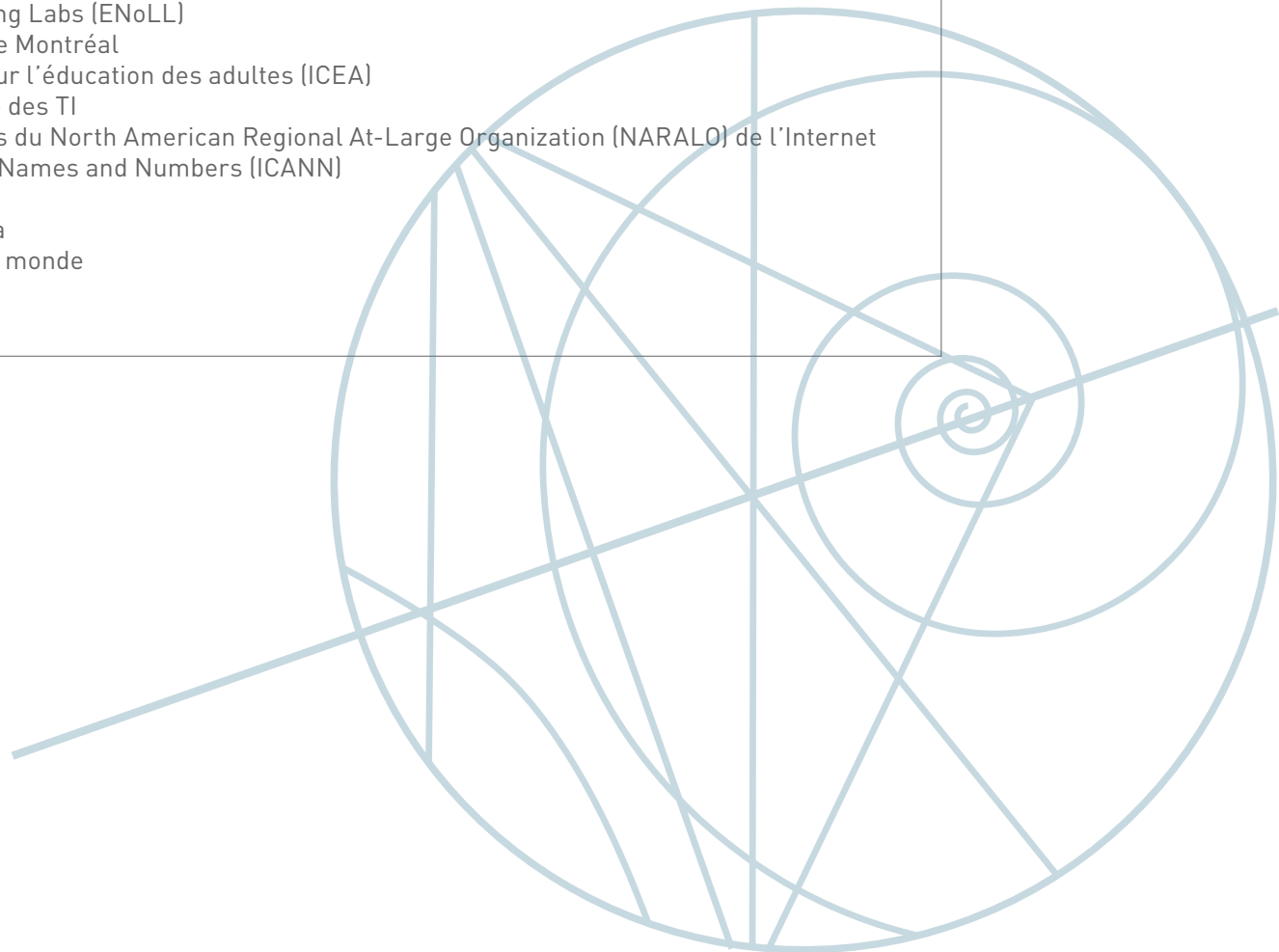
In a Fab Lab near you, CommInfo, Volume
7, numéro 1, février 2012

Dagenais, Dominic, Poirier, Karine et
Quidot, Sylvain. « L'apprentissage au
cœur des TIC : un portrait de l'inclusion
numérique des personnes à faible littératie
au Québec », projet INTEGRA – Littératie
Québec, janvier 2012, 49 p.

Dagenais, Dominic, Poirier, Karine et
Quidot, Sylvain. « Raconter l'expérience
et comprendre les pratiques : l'inclusion
numérique des personnes handicapées au
Québec », projet INTECH Québec, février
2012, 55 p.

Communautaire contribue à titre de membre aux activités des organisations suivantes :

- Centre de documentation sur l'éducation des adultes et la condition féminine (CDÉACF)
- Centre de recherche et d'expérimentation sur l'inclusion numérique (CREIN)
- Chantier de l'économie sociale
- Coalition des organismes communautaires autonomes de formation (COCAF)
- Comité d'économie sociale de l'île de Montréal (CÉSÎM)
- Corporation de développement économique communautaire (CDEC) Centre-Nord
- Corporation de développement économique communautaire (CDEC) Rosemont-Petite-Patrie
- ECTO, espace coopératif de travail
- European Network of Living Labs (ENoLL)
- Forum jeunesse de l'île de Montréal
- Institut de coopération pour l'éducation des adultes (ICEA)
- Observatoire francophone des TI
- Organisation d'internautes du North American Regional At-Large Organization (NARALO) de l'Internet Corporation for Assigned Names and Numbers (ICANN)
- Réseau Maillons
- Télécommunautés Canada
- Un Québec branché sur le monde
- W3Québec



Participations

Septembre 2011

- Présentation du Mandalab à la délégation de la mairie de Lyon en amont des Entretiens Jacques Cartier à la SAT

Octobre 2011

- Présentation du projet d'atelier de fabrication numérique échoFab et d'œuvres multimédias collaboratives, Remix biens communs au Forum International de l'Économie Sociale et Solidaire : Pouvoir, publics et société civile (FIESS) à Montréal
- Participation à la troisième édition du Forum de la Culture Libre – Free Culture Forum (FCF 2011) à Barcelone

Novembre 2011

- Participation au XXI^e colloque thématique annuel de l'Institut Québécois de la déficience intellectuelle intitulé *Pareil, pas pareil...on y va ensemble!*
- Participation à la cinquième édition des Rencontres du Mont Blanc à Chamonix en France sur le thème *L'économie sociale : un nouveau modèle de développement*
- Participation au Forum des Artisans du changement au Complexe des sciences de l'UQAM

- Délégation à la Fondation Alicia, au Fab Lab et Citilab de Barcelone en Espagne, au Fab Lab d'Amsterdam aux Pays-Bas
- Présentation du projet Mandalab à l'École d'automne de l'École de management de la créativité de l'Université de Strasbourg, France
- Présentation des résultats du projet INTECH - Québec et de la conférence *Raconter l'expérience et comprendre les pratiques : une écologie de l'inclusion numérique* à l'Université Libre de Bruxelles et du réseau de coordination d'EUTIC
- Finaliste du Grand Prix de l'initiative de formation, volet communautaire lors du gala soulignant le 65^e anniversaire de l'ICÉAr

Décembre 2011

- Participation à la Consultation publique Web 2.0 sur l'usage possible du Web 2.0 pour améliorer les services publiques pour les citoyens

Janvier 2012

- Participation à la conférence de presse de la Coalition Marconi-Beaumont dans le cadre de l'élaboration d'un Plan de développement urbain, économique et social des abords du campus Outremont (PDUÉS)

Mars 2012

- Lancement du Cercle Mandalab ayant pour thématique *Comment nos projets et nos organisations s'inscrivent dans le laboratoire vivant citoyen, le Mandalab ?*
- Organisation par échoFab du premier *Pique-nique pour la fabrication numérique* dans le cadre de la Semaine québécoise des adultes en formation

Avril 2012

- Participation à la table ronde *Les matériaux bruts : vers un réseau de laboratoires médiatiques au Canada ?* chez Eastern Bloc dans le cadre de l'événement *Inauguration du laboratoire de recherche et de production en nouveaux médias*
- Organisation du premier Déjeuner des communs dans les bureaux de Communautaire

Mai 2012

- Conférence *Apprendre les TIC en situation de faible littératie : mythes et réalités de l'inclusion numérique au Québec*, MATI Montréal, CRIFPE, Colloque scientifique international sur les TIC en éducation : bilan, enjeux actuels et perspectives futures

- Conférence *Pratiques des TIC et faible littératie : une critique des dystopies de « l'ère numérique » au Québec*, Colloque international, Centre de recherche GRICIS
- Conférence *Inclusion numérique et faible littératie : une alphanumérie-sociale de la culture informationnelle*, dans le cadre du 80e Congrès de l'ACFAS
- Panel *Remix / réutilisation multimédia, culture libre et biens communs* au Festival Afropixel / 10 ans de Kër Thioosane à Dakar, Sénégal
- Présentation d'échoFab, en partenariat avec Fab Labs Québec, lors de la Foire de l'environnement et de l'écohabitation du Projet Écosphère Montréal

Juin 2012

- Participation au Sommet des peuples Rio + 20 dans le cadre du projet Remix biens communs

Juillet 2012

- Participation d'échoFab, en compagnie de Fab Labs Québec, au Forum mondial de la langue française à Québec

Août 2012

- Participation d'échoFab au premier Mini Maker Faire Montréal sur l'esplanade du Parc Olympique





Vous trouverez également ce rapport sur le site de Communautique dans la section « À propos » - « assemblée générale ».

<http://www.communautique.qc.ca/a-propos/assemblee-generale.html>

Ce rapport a été réalisé grâce à la collaboration de:

L'équipe et le conseil d'administration de Communautique
pour la rédaction

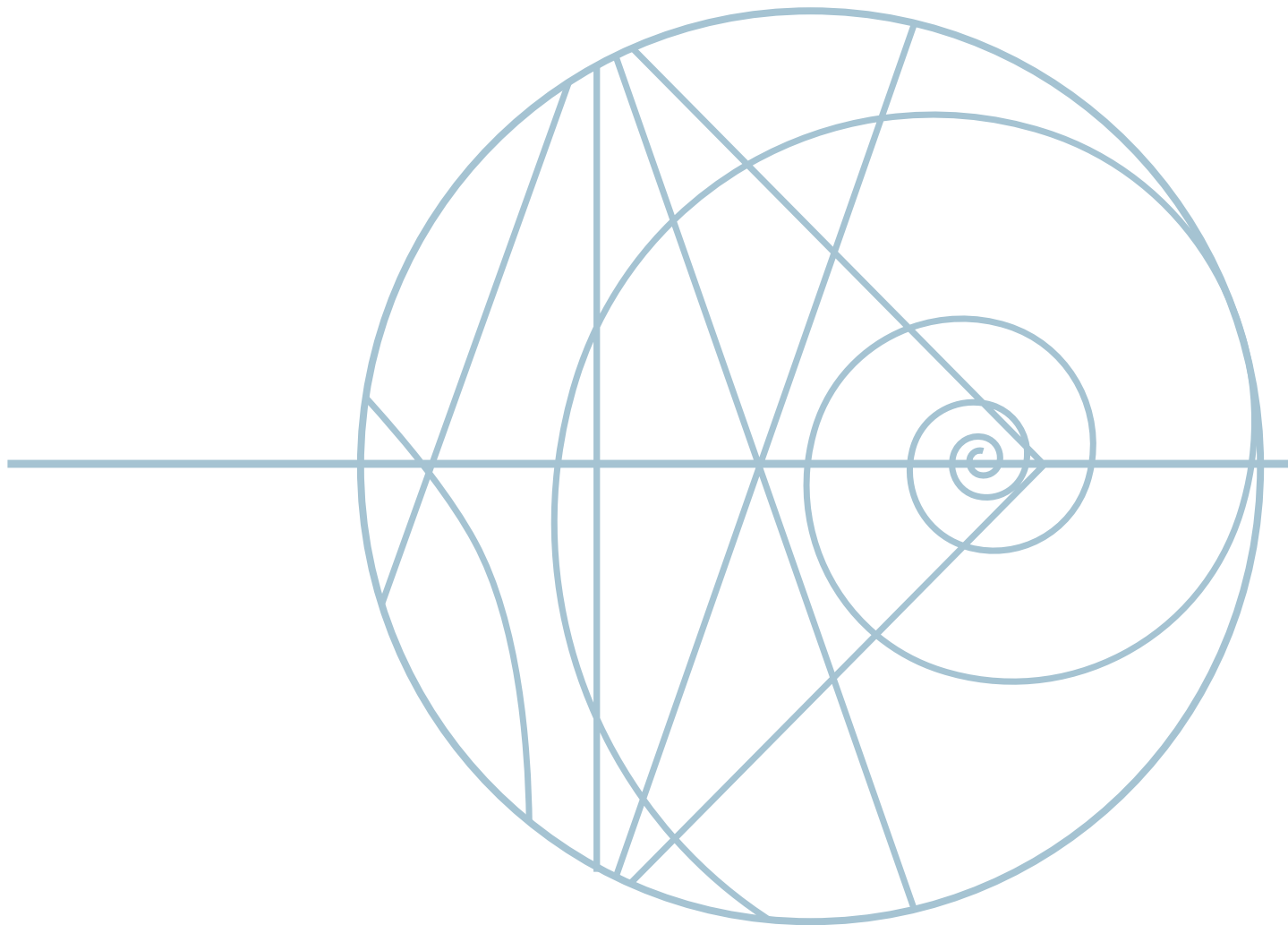
L'équipe de Communautique et les résidents Imaginons St-Marc
pour la photographie (excepté en page de couverture et en page 24*)

Stephanie Nichols
pour la conception graphique

** La photographie en page de couverture, FSM2011-Souveraineté alimentaire solution à la crise alimentaire, a été prise par Frédéric Sultan.*

** La photographie en page 24 est une gracieuseté de Compagnons de Montréal.*





COMMUNAUtique

65 de Castelnau Ouest, bureau 202
Montréal, Québec, H2R 2W3

tél: 514.948.6644
sans frais: 1.877.948.6644
télé: 514.948.3320
info@communautique.qc.ca

www.communautique.qc.ca



30% post-consommation