

OFFRE DE STAGE RÉMUNÉRÉ

POSTE : Technicien radio/technicienne radio dans la Région de Laval

LIEU : RADIO ICIII LAVAL / CLICS LAVAL

DURÉE : 35,6 semaines

RÉMUNÉRATION : 16,00\$/heures + avantages sociaux.

PROGRAMME : Compétences numériques pour les jeunes (CNJ) / Financé par le Gouvernement du Canada

DATE DE DÉBUT : Dès que possible

Description

RADIO ICIII LAVAL est la première radio citoyenne d'informations sociales et communautaires.

Dans sa mission d'éducation citoyenne et de renforcement de l'inclusion sociale, RADIO ICIII LAVAL donne une place importante à la JEUNESSE par le renforcement de leur capacité d'action.

RADIO ICIII LAVAL désire alors offrir une chance à un-e jeune de réaliser un stage en qualité de Technicien radio/technicienne radio dans un milieu axé sur l'innovation sociale.

Les techniciens en enregistrement audio et vidéo opèrent de l'équipement pour enregistrer, mixer et monter le son, la musique et les bandes vidéo, pour les productions cinématographiques, les émissions radiotélédiffusées, les vidéos, les enregistrements et les événements en direct. Ils travaillent pour des entreprises de multimédias, des compagnies de production cinématographique, de production de vidéos et de concerts, des entreprises d'enregistrement de son, des troupes de théâtre et de danse, des établissements d'enseignement, des clubs, des hôtels, des formations musicales, des stations de radio, des réseaux de télévision et des entreprises de production et d'édition vidéo.

Un accompagnement personnalisé vous sera offert pour la réalisation optimale de votre potentiel.



Tâches et fonctions

Sous la supervision du Gestionnaire, Agent de développement RADIO ICIII LAVAL , la ou le stagiaire va :

- installer, préparer, faire fonctionner et régler le matériel d'enregistrement, d'édition et de reproduction pour enregistrer, monter et reproduire les sons ou insérer le matériel préenregistré sur bandes, disques, disques compacts, dispositifs sonores numériques et les transmissions en direct par micro, satellite ou camion micro-ondes pour les films, les vidéos, les émissions et les enregistrements radiotélédiffusés;
- préparer et faire fonctionner le matériel d'enregistrement et de lecture de bandes vidéo pour enregistrer des vidéos, des émissions de télévision, des concerts et des événements en direct, et monter des bandes vidéo post-production;
- faire fonctionner de l'équipement électronique pour générer les titres des émissions, le générique, les sous-titres, les images de fond ou les animations des émissions télévisées;
- actionner des commandes de pupitre audio ou des ordinateurs, des lecteurs de bandes, des micros ou des machines de traitement du son pour faire le mixage de la musique et du son lors de concerts et d'événements en direct;
- faire fonctionner des appareils de mixage afin de réenregistrer en synchronisation avec l'image, le dialogue, la musique et les effets sonores provenant de différentes sources;
- superviser et coordonner, s'il y a lieu, le travail d'autres techniciens en enregistrement audio et vidéo.

Conditions d'admissibilité

- Avoir entre 15 et 30 ans au début du stage et avoir terminé des études post-secondaires
 - Avoir légalement le droit de travailler au Canada et Être un citoyen canadien, un résident permanent ou une personne à qui le statut de réfugié a été accordé au Canada
- Ne pas percevoir de prestation d'assurance-emploi (AE) pendant le stage
 - S'auto-évaluer comme sous-employé, c'est-à-dire qu'il est employé en dessous de leur niveau d'éducation ou occupe un emploi à temps partiel
- Ne pas avoir déjà participé à un programme de stage en compétences numériques dans le cadre d'Objectif Carrière.

Si vous êtes passionnés-es de la technologie et de l'innovation,

Envoyez votre CV et lettre de motivation dès aujourd'hui à l'adresse suivante clicslaval@gmail.com



Avec un financement du

Canada

