



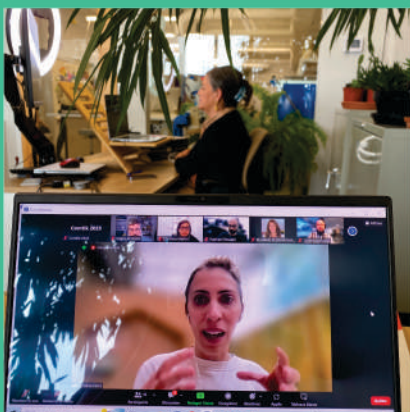
TABLE DES MATIÈRES

Introduction	2
Vie associative	11
Développement et partenariats	12
Promotion et communications	16
Conclusion	19
Annexes	20

Communautaire vise l'avènement d'une société libre et démocratique qui valorise l'inclusion et où les technologies de l'information et des communications sont au service des diverses dimensions de la vie et de la participation citoyenne.



CAMPUS FAB CITY MONTRÉAL À LA RENCONTRE DES AMÉRIQUES



La mission de Communautique est de soutenir la participation citoyenne en favorisant la maîtrise de l'information, l'appropriation des technologies de l'information et des communications et la contribution à leur développement, prenant ancrage dans des valeurs d'émancipation, d'épanouissement et d'engagement individuels et collectifs.

Communautaire œuvre à la démocratisation de l'accès aux technologies de l'information et des communications et à leur appropriation dans une perspective de développement économique, culturel et social. La nature de ses actions se concentre sur 4 axes d'intervention : l'économie, l'éducation, la fabrication numérique et l'inclusion numérique, à travers 4 chantiers d'activités.

Pour assurer pleinement sa mission d'appui au développement de la démocratie ainsi qu'à la diminution des diverses exclusions sociales, Communautaire intervient depuis 24 ans au Québec pour faire en sorte que les citoyennes et citoyens soient parties prenantes des développements des dispositifs et dynamiques du territoire numérique.

NOS QUATRE PRIORITÉS STRATÉGIQUES

Offrir les moyens d'innovation et de production aux citoyennes et citoyens et aux organisations.

Contribuer à construire de nouveaux modèles urbains.

Contribuer au développement des écosystèmes de fabrication des villes productives.

S'engager dans le mouvement mondial des Fab City.





MOT DE LA PRÉSIDENTE

Adaptation et résilience avec un brin d'optimisme

En me préparant à écrire le mot de l'année, je constate que j'amorce en 2024 ma septième année comme présidente de Communautaire et qu'au niveau mondial, nous sommes revenus à une certaine normalité en 2023, en ce qui concerne la pandémie, mais les grands événements qui ont marqué ces dernières années demeurent présents et pressants. Tout particulièrement la crise climatique qui malgré les efforts collectifs à chaque année depuis les Accords de Paris en 2015, pour atteindre les objectifs climatiques du 1,5 degré en 2030, nous en sommes encore loin. Cette année, la COP27 qui a eu lieu du 6 au 18 novembre 2022 à Charm el-Cheikh, en Égypte se conclut avec des accords mitigés. On reconnaîtra toutefois l'importance d'associer à la résolution de la question climatique, celle de la crise de la biodiversité et que le temps est maintenant à l'adaptation afin de renforcer la résilience aux impacts inévitables des changements climatiques et de la perte de la biodiversité.

Plus proche de chez nous, la Conférence de la Convention sur la diversité biologique, la COP15 qui s'est réunie à Montréal du 7 au 19 décembre 2022 a abouti à l'adoption du Cadre mondial pour la biodiversité (CMB) Kunming-Montréal dont l'objectif principal est la protection de 30 % de la planète et de 30 % des écosystèmes dégradés d'ici à 2030 et très important, il intègre les voix des autochtones. Cet événement m'a donné un brin d'optimisme quant à notre capacité de changement si nous sommes à l'écoute. J'ai pu assister à certaines des activités, dont plusieurs rencontres avec les communautés autochtones du Canada, des Amériques et de diverses régions du monde. Leur vision est univoque sur la protection du territoire. Il est crucial d'élaborer une nouvelle relation entre les humains et la nature en rejetant le modèle colonial axé sur l'extraction. Le cadre final en a fait écho « ...reconnait les rôles et contributions importants des peuples autochtones et des communautés locales en tant que gardiens de la biodiversité et partenaires dans la conservation, la restauration et l'utilisation durable... » (Cadre Mondial de la biodiversité de Kunming à Montréal).

Du chemin reste à parcourir dans cette direction. Je souhaite toutefois demeurer optimiste et vous « contagier » dans le bon sens du mot, avec cet optimisme. La résilience et le regard des autochtones gardiens de la biodiversité du territoire de notre continent m'inspirent et évidemment l'ancrage dans les valeurs d'émancipation, d'épanouissement et d'engagement individuels et collectifs de Communautaire. L'organisme, qui au cours de ces dernières années mouvementées a su non seulement garder le cap, mais surtout ouvrir avec courage de nouvelles perspectives pour avancer notre mission pour une société inclusive, libre et démocratique. Dans cette quête ouverte et ancrée dans l'action citoyenne, la voie des technologies à travers les Fab Labs et de manière plus puissante à travers le mouvement mondial des Fab City nous permettent d'imaginer et de donner forme à cet optimisme pour une transformation réelle ici et sur chacun de nos territoires.

En juin 2019, alors que nous participons à la rencontre des Fab City à Amsterdam, suite à l'obtention de la venue du Sommet Mondial, j'ai l'opportunité de partager les premiers alignements de notre vision pour la Fab City Montréal. Bien citoyenne, ancrée dans ce territoire post-manufacturier du District Central en pleine transformation, la Fab City Montréal sera aussi une Fab City des Amériques pour reconnaître notre ancrage continental et la grande potentialité d'apprentissage et d'échanges mutuels. Le Sommet Mondial aura lieu seulement en 2021 et le Campus Fab City à la rencontre des Amériques à l'été 2023.

Cette rencontre inspirante sous le thème de la biodiversité des Amériques nous a permis de mobiliser le réseau des Fab Labs et des Fab City pour une collaboration solide avec tous les acteurs du continent. De pratiquer le codesign international et de convenir que la connaissance et la reconnaissance des forces vives du territoire local sont au cœur de la transformation souhaitée. Il n'y a pas un modèle unique. Le partage collectif des apprentissages et des savoirs nous font avancer tous ensemble. Dans ce sens, à quoi ressemblerait l'avenir de Montréal dans cette nouvelle narration des Fab City? Avant tout, nous adoptions et nous nous adaptons tout simplement ce qui est, au meilleur de ce qui existe aujourd'hui. Pour ça, je l'imagine citoyenne, connectée à son territoire. Un territoire qu'elle connaît bien par l'intelligence collective et le respect mutualisés (biodiversité, écosystèmes naturels, urbains, économiques, politiques). Plus concrètement, c'est au cœur de notre territoire d'ancrage que la Fab City est prototypée. C'est un appel au codesign, au rassemblement de la communauté plurielle et diversifiée qui est présente.

La résilience et le regard des autochtones gardiens de la biodiversité du territoire de notre continent m'inspirent et évidemment l'ancrage dans les valeurs d'émancipation, d'épanouissement et d'engagement individuels et collectifs de Communautaire.

Pourrons-nous réinventer un urbanisme vivant qui reflète l'économie circulaire, qui donne forme à la manufacture distribuée, qui soit à l'échelle du citoyen, qui soit de proximité, qui permette une autonomie/autosuffisance connectée, avec des pratiques d'agriculture urbaine et des énergies nouvelles? Et au cœur : les Fab Labs, les Fab Labs communautaires qui émergent en projet innovateur?

Je suis optimiste, car Communautaire, en rêveur d'avenir insoupçonnés et riche de sa trajectoire de ses bientôt 25 ans d'expérience, d'apprentissages et de leadership, est bien placé pour se porter en guide éclairé averti de cette aventure. Non seulement de par sa longue trajectoire d'organisme formateur pour acquérir les compétences de demain, de sa pratique de l'innovation ouverte, de sa capacité de mobilisation des acteurs citoyens, gouvernementaux, institutionnels, des entreprises, mais aussi parce que Communautaire mène à terme des projets complexes. Il est bien outillé pour accompagner la communauté dans la création et le développement du prototypage. Il compte de façon dynamique avec l'appui et les outils de la communauté des Fab City des Amériques et du monde pour mettre en place le processus d'action du prototypage du District Fab City Montréal. Nous sommes en action.

Merci à la directrice générale et à son équipe pour leur travail engagé et sérieux. Je suis convaincue qu'ils seront bien de la partie dans cette aventure ambitieuse mais bien inspirante pour nos prochaines années.

Avec optimisme,

Raquel Peñalosa
Présidente

Le rapport annuel reflète une année d'initiatives et de participations de plus en plus ancrées dans notre volonté de prototyper le mouvement Fab City. Une année de renouveau, avec le retour en présentiel sur la scène locale, régionale, provinciale et internationale, de développement, autour de nouvelles thématiques, biodiversité, intelligence artificielle, design distribué, nouvelles formations, nouvelles approches, et de partenariats, multipliant les impacts de notre mission. Le rapport souligne nos actions toujours aussi importantes de contribution à la littératie numérique des organisations et des personnes, dans une perspective affirmée d'inclusion sociale. Une année symbolique de notre maturité à l'approche de notre 25e anniversaire.

LA NATURE DE CES ACTIVITÉS REPOSE SUR 4 AXES D'INTERVENTION :

L'ÉCONOMIE, en tant que créateur de laboratoires d'innovation ouverte, d'initiatives de recherche et développement de modèles économiques durables et d'opportunités d'emplois dans le domaine des TIC.

L'ÉDUCATION, en tant qu'organisme de formation continue reconnu par le ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur et agréé par le Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale.

LA FABRICATION NUMÉRIQUE, ayant ouvert le 1^{er} Fab Lab au Canada, cofondé Fab Labs Québec, accompagnant leur essor, contribuant à la création d'un réseau pancanadien et accueillant la formation Fab Academy, Fabricademy et le Master in Design for Distributed Innovation (MDDI).

L'INCLUSION NUMÉRIQUE, en intervenant depuis bientôt 24 ans au Québec pour faire en sorte que les citoyennes et les citoyens soient parties prenantes des développements des dispositifs et dynamiques du territoire numérique.

VIE ASSOCIATIVE

Communautique est une organisation dynamique qui rassemble les forces vives d'un vaste écosystème attaché aux valeurs de démocratie, d'inclusion sociale et aux pratiques des biens communs. C'est pourquoi la participation à la vie associative et au processus décisionnel de l'ensemble de ses parties prenantes est au cœur de sa vitalité. Elle permet à l'organisme de demeurer agile et innovant, d'agir dans un contexte local et international, et de fonctionner de manière collaborative.

MEMBRES

En 2022-2023 Communautique comptait 56 membres, dont 23 personnes morales et 33 membres individuels. C'est grâce à son enracinement dans son milieu qu'il répond aux besoins des communautés, qu'il bâtit des réseaux de solidarité et d'appui. Cette vitalité de l'organisation témoigne de l'intérêt de la population pour les chantiers mis de l'avant par Communautique autour des moyens d'innovation mis à la disposition des citoyennes et citoyens et des organisations.

L'Assemblée générale annuelle des membres a permis de réunir 39 personnes, des membres individuels et délégué.e.s de personnes morales, des membres de l'équipe et des personnes invitées qui ont assisté à l'élection du conseil d'administration et au retour sur les activités de l'année 2021-2022. L'assemblée a été suivie des ateliers : « La fresque du climat », un outil de référence qui permet aux individus et aux organisations de s'approprier le défi de l'urgence climatique fondé sur les données issues des rapports scientifiques du GIEC (Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat), et « La fresque de la biodiversité », pour comprendre les enjeux et pressions autour de la biodiversité se basant sur le rapport de l'IPBES (la Plateforme intergouvernementale scientifique et politique sur la biodiversité et les services écosystémiques, un groupe international d'experts sur la biodiversité).

En prévision du Campus Fab City à la rencontre des Amériques, un dîner-causerie a été organisé le 25 mai, destiné aux membres, afin de se remémorer rétrospectivement le parcours de Communautique dans le mouvement Fab City et de présenter en avant-première le programme du Campus.

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Le conseil d'administration de Communautique, formé de sept membres, exerce un rôle d'orientation et de positionnement. Les membres du conseil d'administration sont présentés en annexe. Cette année six (6) réunions du conseil d'administration ont eu lieu, et le comité exécutif, composé de trois (3) membres, s'est réuni à sept (7) reprises.

POLITIQUE DE FORMATION

Une politique de formation a été adoptée, dont les objectifs sont d'encourager le développement continu des compétences des employé.e.s de Communautique, et de s'assurer que les efforts de formation sont en lien avec les objectifs et besoins de l'organisation. La formation vise ainsi à permettre à l'organisation d'atteindre ses objectifs organisationnels; développer chez ses employé.e.s les compétences de base en lien avec leur poste; faire évoluer les employé.e.s dans leurs fonctions actuelles et futures, et favoriser ainsi la relève, la polyvalence et l'efficacité; favoriser le partage des connaissances au sein de l'organisation afin de partager et préserver le savoir-faire et la continuité.

LES LABORATOIRES DE LA BIODIVERSITÉ

Engagés dans une vision de protection et de régénération de la biodiversité, trois laboratoires se rencontrent pour cultiver et tisser leur relation : le projet de jardin de l'organisme A.R.C. en croissance consiste à se reconnecter à tous les êtres et à attirer l'attention sur le fait que les humains font partie de la nature et ne sont pas séparés d'elle. L'initiative échoforêt, de Communautique, est un laboratoire en émergence à Terra Perma, dédié à l'exploration, l'expérimentation et la régénération de la biodiversité et à l'inclusion numérique. Terra Perma est une communauté d'éco-entrepreneurs au cœur des Laurentides dont la mission est de préserver l'habitat naturel et de promouvoir le développement durable. Une conversation facilitée par Stéphanie Bossé de Percolab Coop dans le cadre du Campus Fab City Montréal.

DÉVELOPPEMENT ET PARTENARIATS



Depuis quelques années, Communautique compose avec de nombreux avancements dans les politiques numériques à tous les paliers gouvernementaux. Nos actions visent la création des conditions et des outils favorables à l'appropriation et au développement des technologies et évoluent dans ce contexte de transformations. Sans compter qu'en parallèle les défis de société sont marqués par l'impact même des nouvelles technologies et les défis en matière d'environnement.

Au cours de la dernière année, nos efforts ont été consacrés au renforcement d'activités stratégiques. Nous avons poursuivi et amplifié des initiatives déjà bien établies en matière de développement de compétences numériques et d'accès aux espaces de création et de fabrication numérique. D'autre part, nous avons continué à poser les bases de développements qui nous permettent de nous engager dans le mouvement mondial des Fab City, qui met à l'échelle l'impact des Fab Labs sur la société, pour être plus inclusive et plus durable.

Entre développement et partenariats, ce volet de notre action contribue à positionner Communautique comme le Hub d'innovation ouverte dédié à l'apprentissage, la collaboration, la recherche et l'expérimentation en innovation sociale et technologique qui s'active à travers trois principaux chantiers.

CHANTIER ÉDUCATION

Fort de son expérience andragogique dans les domaines de l'innovation ouverte et du numérique, Communautique propose son panel de formations, reconnu par le Ministère de l'Éducation et agréé par le Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale.

AUX ORGANISATIONS

FORMATION EN INNOVATION NUMÉRIQUE

Communautique propose un panel de 35 formations, dont 29 sont également offertes en mode virtuel, disponibles en français et en anglais. Des formations sur mesure sont également offertes. Un programme de 10 de ces formations est offert en version niveau initiation, aux stagiaires du programme Compétences numériques pour les jeunes.

MIEUX COMMUNIQUER À L'ÈRE DU NUMÉRIQUE

Communautique a poursuivi sa collaboration avec L'Association québécoise des personnes aphasiques (AQPA), dans le cadre du projet « Mieux communiquer à l'ère du numérique ». Le Guide de formation des bénévoles a été mis à jour. Cinq capsules vidéos d'une quinzaine de minutes ont été créées, à partir du guide, destinées à la formation des bénévoles. Les thèmes abordent le contrôle des bases de l'ordinateur, l'utilisation du clavier, la gestion des fichiers et des dossiers, la gestion d'une boîte courriel et la maîtrise de la recherche sur le Web.

MIEUX COMMUNIQUER À L'ÈRE DU NUMÉRIQUE POUR LES PERSONNES PROCHES AIDANTES

Dans le cadre de son entente avec l'Appui, Société de gestion pour le soutien aux proches aidants, Communautique a offert des formations et de l'accompagnement auprès de 6 organismes. Sept participant.e.s, réparti.e.s dans 2 groupes, ont participé à la formation de mise à niveau d'utilisation d'Internet. Trente quatre participant.e.s, réparti.e.s dans 8 groupes, ont participé à la formation d'un service de conférence à distance. Dix huit participant.e.s, réparti.e.s dans 5 groupes, ont complété la formation à une plateforme de création d'outils de communication. Trente participant.e.s ont reçu un accompagnement technique. Cinq organismes ont également participé à cinq ateliers de rétroaction et répondu à un sondage qui démontre leur grande satisfaction.

EN EMPLOYABILITÉ

COMPÉTENCES NUMÉRIQUES POUR LES JEUNES

Communautique offre le programme Compétences numériques pour les jeunes (CNJ) au Québec. Après deux années exceptionnelles, le ministère de l'Innovation, Sciences et Développement économique Canada est revenu à un financement pré-pandémie du programme. Au cours de la dernière année, 52 jeunes âgés entre 15 et 30 ans, diplômés postsecondaires depuis peu et sans emploi ont bénéficié de cette expérience de travail jumelée à une formation sur les compétences numériques, 75 % ayant complété leur stage dans l'année sont en emploi après le stage, 60 % sont embauchés par l'organisation d'accueil de stage (OAS) après le stage, 52 % sont des femmes et 31 % sont issus de minorités visibles. Ces stages ont été effectués dans 38 organisations qui ont bénéficié de cet apport en talents, 35 % en OBNL et 65 % en PME.

Le programme met ainsi en contact des jeunes diplômés postsecondaires sous-employés avec de petites entreprises et des organismes sans but lucratif, où ils peuvent utiliser les compétences acquises durant leurs études et les appliquer dans un milieu professionnel.

AUPRÈS DE LA POPULATION

PING! FORMATION GRATUITE À INTERNET

PING! une offre de formation à l'Internet vise à améliorer les compétences numériques des personnes en situation de pauvreté et plus particulièrement des aînés. Cette offre de formation, inscrite dans le cadre du Plan d'action gouvernemental pour l'inclusion économique et la participation sociale du ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale, est déployée depuis 2018 pour rejoindre des personnes au sein des 17 régions administratives du Québec.

En 2022-2023, en partenariat avec Concept Alpha de Rouyn-Noranda et La Clé d'Alma, le projet a permis d'offrir 662 formations, dans 25 organisations et en ligne, rejoignant 416 personnes dans 10 régions : Montréal, Nord-du-Québec, Saguenay-Lac-Saint-Jean, Abitibi-Témiscamingue, Montérégie, Bas-Saint-Laurent, Capitale-Nationale, Laurentides, Laval et Mauricie. Le projet a également reçu un soutien de la Fondation Mirella et Lino Saputo qui a permis de développer un 7^{ème} module de formation, favorisant l'autonomie d'apprentissage, et qui permettra de rejoindre spécifiquement les aînés et les personnes handicapées au cours des prochains mois.



CHANTIER FABRICATION NUMÉRIQUE

Communautique anime depuis 2011 une série d'initiatives et de projets pour développer la fabrication numérique et les Fab Labs au Québec et au Canada. Nous rêvons d'activer ici une «Fab Labs Nation», un pays doté d'infrastructures de fabrication numérique durables et avancées transformant complètement le mode de recherche, d'innovation et de production industrielle.

échofab

L'échofab est un atelier multidisciplinaire favorisant l'émergence de collaborations entre les usagers, le partage et l'échange des connaissances et des idées, ainsi que le développement de projets individuels et/ou collectifs.

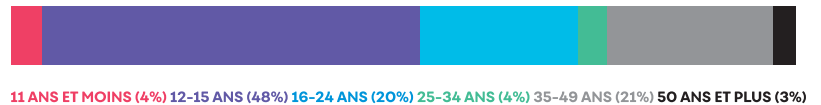
Cette année a permis de développer et d'offrir de nouvelles formations, dans le cadre d'une collaboration renouvelée avec le Conseil des métiers d'art du Québec, sur le biomimétisme, les ressources collaboratives, le design paramétrique et la numérisation.

L'échofab a également accueilli deux équipes étudiantes du département de génie mécanique de l'Université McGill autour des défis de conception du vêtement du futur et d'un kit éducatif d'exosquelette.

La venue du 2^{ème} Campus Fab City Montréal a relancé le projet de fabrication d'un banc de quartier sous forme de fabrication distribuée. Présenté lors du lancement du documentaire Remix ta chaise au Campus, il remporte par la suite un prix au Fab City Awards 2023. Suivra en juillet, la participation à un des challenges de la conférence Fab23Bhutan. Annie Ferlatte et son équipe internationale conçoivent des kits de tissage Gawa qui intègrent l'éducation, l'innovation et la tradition du tissage bhoutanais dans un métier à tisser amusant et portable pour les enfants. Le projet remporte le vote du jury qui accorde un fonds d'amorçage de 5 000 \$ pour le développer.

L'année a également permis de poursuivre le développement du prototype du projet Canari vers une version manufacturable. Et, de retour à Terra Perma, l'équipe adopte plusieurs rôles pour mener à bien le projet de co-construction d'un plancher sur pilotis qui permet de stabiliser le Zome. Une occasion également pour de nouveaux membres de l'équipe et du CA de se familiariser avec le site de Terra Perma et le projet échoforêt.

75 ateliers 2 215 participant.e.s
36 formations 392 participant.e.s
28 présentations interactives 131 participant.e.s
Fab Academy 1 participant
11 visites 66 participant.e.s



ATELIERS ÉCHOFAB

- Tournée NOMAD dans 4 municipalités de la MRC Roussillon
- Ada X, Les courants, un programme d'initiation aux arts numériques
- Activités parascolaires au Fab Lab de l'École secondaire Fernand Séguin à Candiac
- Ateliers de création et fabrication numérique dans le cadre du cours d'informatique et créativité auprès des élèves du programme d'adaptation scolaire de l'École secondaire La Voie
- Atelier de création numérique avec l'écrivaine Priska Poirier à l'École Aquarelle-Armand-Frappier, pour la MRC Roussillon
- Ateliers de création et fabrication numérique dans le cadre des activités parascolaires de l'École secondaire Jacques Leber
- Atelier avec les élèves au parascolaire de l'École Régina-Assumpta
- Ateliers impression 3D et broderie numérique, Bibliothèque de Candiac
- NOMAD expérience au 5^{ème} Salon du livre de Roussillon
- Au Campus Fab City Montréal :
 - Atelier de moulage corporel
 - Broder la Fab City
 - À la sauvegarde de la biodiversité locale – Hôtels à insectes pollinisateurs
 - PING ! en masterclass : Découverte du domaine du moulage

FORMATIONS ÉCHOFAB

- Conseil des Métiers d'Art du Québec
- Compétences numériques pour les jeunes
- Centre d'Innovation des Premières Nations
- Centre de services scolaire Marguerite-Bourgeoys
- MRC Roussillon
- Collège Lionel-Groulx

MÉTIER D'AVENIR INSPIRÉS DU FAB LAB

Le projet Métiers d'avenir inspirés du Fab Lab, offert dans les écoles des Premières Nations et Inuit, est issu d'une collaboration du Comité consultatif des Premières Nations et Inuit relatif au marché du travail et de Communautique, avec le soutien des Services éducatifs du Conseil en éducation des Premières Nations et de l'Institut Tshakapesh. Le projet est soutenu par le ministère de l'Économie, de l'Innovation et de l'Énergie par l'entremise du programme NovaScience. Le projet se décline à travers des présentations interactives en ligne abordant les thématiques suivantes :

- Découverte du domaine du moulage, de la préhistoire à l'impression 3D
- Introduction au design
- Ouverture sur l'univers du textile et de la mode
- Initiation au monde de l'électronique, des signaux aux circuits



CHANTIER FAB CITY

Communautaire anime la création d'un chantier métropolitain d'expérimentations vers la Fab City. Nous souhaitons que ce chantier permette l'émergence d'un écosystème d'acteurs engagés vers cet objectif et une variété d'initiatives concrètes liées à l'objectif de la Fab City.

CAMPUS FAB CITY À LA RENCONTRE DES AMÉRIQUES

Co-organisé avec la SDC District Central, avec l'appui de treize partenaires, le Campus Fab City Montréal à la rencontre des Amériques a rassemblé plus de 1300 participant.e.s : Makers, designers, industriels, artistes, enseignants, chercheurs, et plus encore. Cette grande rencontre s'inscrit dans la suite de l'engagement de Montréal dans l'initiative globale Fab City au Sommet Fab City 2021, un événement majeur dans la résilience des villes.

Plus de 60 activités : 4 panels, 4 conférences et entretiens, 18 meetups, 20 visites, 7 ateliers. 42 intervenantes et intervenants du Canada, des États-Unis d'Amérique, du Mexique et du Brésil.

Au programme, des conférences et meetup en ligne et une communauté pour discuter de la biodiversité des Amériques dans un esprit de collaboration ouverte. Et un volet en personne qui a permis de tenir le 2^{ème} Campus Fab City Montréal, un événement distribué et hybride au District Central de Montréal, un quartier en effervescence dédié aux trois pôles en synergie avec la Fab City : design > manufacture urbaine > technologie.

LE RÉSEAU FAB CITY MONTRÉAL

Le Réseau Fab City Montréal entend positionner Montréal comme chef de file du mouvement Fab City par la création d'un réseau de Fab Labs communautaires. Un réseau pour faire grandir les personnes et les organisations, créativement, économiquement et socialement et augmenter la résilience des communautés face aux perturbations économiques et écologiques.

MASTER EN DESIGN POUR L'INNOVATION DISTRIBUÉE (MDDI)

Le Master en design pour l'innovation distribuée (MDDI) est un programme d'apprentissage distribué axé sur l'intersection du design, de la technologie, des écosystèmes et des communautés pour améliorer le bien-être inter-espèces. Le MDDI est un écosystème de recherche et d'innovation pour les professionnels de la création, les entrepreneurs, les décideurs et les agents du changement qui souhaitent apporter des réponses concrètes à la crise climatique, à l'injustice sociale et à la perte de biodiversité, en reliant une communauté mondiale d'acteurs du changement avec les innovateurs locaux afin de relever des défis complexes.

Le programme combine l'apprentissage en ligne et en personne afin d'aider les innovateurs à acquérir les compétences sociales et techniques nécessaires pour développer des projets ayant un impact positif sur leurs propres communautés et visant un changement transformationnel mesurable vers une conscience planétaire.

En tant que programme distribué, les étudiant.e.s du MDDI expérimentent un mélange de séminaires en ligne avec des mentorats en personne et la production de prototypes physiques dans leurs nœuds locaux. Le programme est organisé et reconnu par l'Institut d'architecture avancée de Catalogne et la Fab City Foundation. Communautaire, en tant que nœud local, a soutenu Annie Ferlatte sa première diplômée.

PROMOTION ET COMMUNICATIONS

Au cœur de la mission de Communautique, la promotion pour que les citoyennes et citoyens québécois soient parties prenantes des développements des dispositifs et dynamiques du territoire numérique, constitue un défi de taille. La diversité des publics cibles, allant des citoyens de 7 à 107 ans, des organisations, institutions, aux acteurs politiques et économiques en passant par notre écosystème de proximité, nous amène à diversifier les façons d'atteindre ces différents publics et d'être présent plus largement auprès des communautés des différentes régions du Québec.

Au cours des dernières années, notre principal objectif peut se résumer ainsi : rapprocher les technologies et les ressources de fabrication numérique des générations futures d'entrepreneurs, de dirigeants, de scientifiques et de citoyens qui ont besoin des espaces, des communautés d'apprentissage et des ressources nécessaires pour donner vie à leurs aspirations.

Pour ce faire, en 2022-2023, nous avons concentré nos énergies sur l'animation de nos médias sociaux et la création de contenus en lien avec le Campus Fab City Montréal à la rencontre des Amériques tenu en juin 2023.

DIFFUSION

L'inclusion sociale par le numérique – Mémoire de Communautique déposé au Ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale dans le cadre de la consultation publique pour l'élaboration du quatrième plan d'action gouvernemental en matière de lutte contre la pauvreté et l'exclusion sociale (juin 2023).

Communiqué : Une invitation au Campus Fab City Montréal, les 15 et 16 juin 2023 (9 juin 2023). Repris sur le site de la SDC District Central, diffusé sur le site du Journal des Voisins.

Fab City et Feuille de route montréalaise en économie circulaire – Mémoire de Communautique déposé auprès de la Commission sur le développement économique et urbain et l'habitation de Montréal sur le projet de Feuille de route montréalaise en économie circulaire (avril 2023).

Communiqué : Lancement du projet « Les métiers d'avenir inspirés du Fab Lab » – « Careers of Tomorrow inspired by the Fab Lab » Project Launch (17 avril 2023).

46 billets de blogue inspirants sur le site Fab City Montréal

12 infolettres du mouvement Fab City au Québec

Campus Fab City Montréal en direct sur YouTube

16 capsules vidéos des panels, conférences, entretiens, meetup, inauguration et résumé

Vidéo : « Fabrication distribuée d'un banc de quartier »

Billet : L'échoforêt, zome et Terra Perma, pour faire corps avec la forêt, les étoiles plein les yeux. Les 8 et 9 septembre 2022, Harrington

CONFÉRENCES - REPRÉSENTATIONS

Raquel Peñalosa, présidente de Communautique, a participé au panel « Science citoyenne et biodiversité un outil pour agir à son échelle », dans le cadre du Campus Fab City (16 juin 2023).

René Breyel, vice-président, et Maxime Depasse, chargé de programmes à Communautique, ont participé comme délégués des cinq organismes québécois sélectionnés au Printemps numérique de Bruxelles où ils ont présenté le projet Canari (24 et 25 mars 2023).

Geoffroi Garon-Épaulé, chercheur à Communautique, a offert la conférence « Badges numériques et chaîne de blocs (blockchain) pour développer l'écosystème des talents Fab City », et le meetup « La nécessaire révolution de la confiance numérique pour tous avec la technologie de chaîne de blocs (blockchain) », dans le cadre du Campus Fab City (15-16 juin 2023).

Monique Chartrand, directrice générale de Communautique, a mené les entretiens avec Dave Anctil, philosophe, et Alain Deneault, philosophe, dans le cadre du Campus Fab City Montréal (15-16 juin 2023).

Annie Ferlatte, coordonnatrice en écodesign stratégique à Communautique, a agi à titre de :

- Membre du Fab City Collective, elle facilite une rencontre du collectif invitant les Fab City des Amériques dans le cadre du Campus Fab City Montréal.
- Consultante pour le Réseau de recherche en économie circulaire du Québec pour établir la Feuille de route pour la transition vers une économie circulaire de la société québécoise.
- Invitée externe « repreneur » de textiles et « représentante technologique », à l'invitation de Synergie Montréal pour l'atelier de réflexion et d'amélioration de la chaîne de valeur montréalaise de l'habillement avec la cohorte du Parcours Gestion Circulaire des produits d'habillement textiles de Vestechpro (31 mai 2023).
- Discutante à la session « Expérimentations et recherches participatives : lieux et dispositifs/espaces de coopérations ouvertes » au congrès de l'ACFAS (9 mai 2023).
- Invitée à présenter les bénéfices du Fab Lab pour les professionnel(le)s en métiers d'art dans une entrevue du Studio MA au Salon des métiers d'art (12 décembre 2022).

CONFÉRENCES - REPRÉSENTATIONS (suite)

Martin Van Den Borre, responsable pour le mouvement Fab City au Québec, à Communautique, est intervenu lors des événements suivants :

- Modérateur des panels « Rebuilding mutualism for prosper, sustainable and inclusive cities », « Gouvernance et participation citoyenne pour la régénération de la biodiversité en milieu urbain » et « Fab City, innovación y economía social / Fab City, innovation et économie sociale », dans le cadre du Campus Fab City.
- Le Rendez-vous automnal de la Coopérative pour l'agriculture de proximité écologique (CAPÉ).

François Auclair, coordonnateur d'échofab, a offert le meetup « Les Fab Labs moteurs de changements pour la ville de demain! », dans le cadre du Campus Fab City (15 juin 2023).

Aurélien Nguyen et Marie-Chantal Dion, chargées de projet à Communautique, ont animé 4 meetup sur les masterclass du projet Métiers d'avenir inspirés du Fab Lab, dans le cadre du Campus Fab City (15-16 juin 2023).

Tomy Girard, formateur de Communautique, a participé à la Journée de l'Appui : Proche aide en chœur, en tant que panéliste (29 mars 2023).

Katherine Macnaughton-Osler, formatrice de Communautique, a animé une présentation du projet PING! auprès de 6 personnes Inuit, à l'invitation de l'organisme Iivirtivik, qui accompagne les Inuit à Montréal dans leur recherche d'emploi et la poursuite de leurs études (2 mars 2023).

Aurélien Nguyen, Annie Ferlatte et Katherine Macnaughton-Osler présentent respectivement le programme CNJ, les Fab Labs et le projet PING! aux membres du comité Kativik Regional Employment and Training Committee (KRETC) et leurs invité.e.s en provenance de plusieurs organisations et communautés Inuit (17 janvier 2023).

REVUE MÉDIA

SDC District Central, Communautique imagine la Fab City au District Central.
LES ACTUALITÉS D'ICI
(2023, 16 août).

Fab City Montreal: an amazing 2-days event connecting the Americas, Fab City Foundation
(26 juin 2023).

Le District Central reçoit l'événement Campus Fab City,
Journal des Voisins
(15 juin 2023).

L'événement Campus Fab City Montréal à la rencontre des Amériques se tiendra les 15 et 16 juin, Lien multimédia
(13 juin 2023).

Infolettre spéciale de la SDC District Central sur le Campus Fab City.

Présentation de l'événement Campus Fab City dans l'infolettre de la Fab City Foundation et de la Fab Foundation.

Témoignage d'Annie Ferlatte dans la vidéo Youtube : MDDI Student Testimonials - Jump into the future of distributed innovation!

RECONNAISSANCE

Programme Compétences numériques pour les jeunes

« Grâce au stage, je sais maintenant comment fonctionne une agence et je suis beaucoup plus confiante et autonome dans mon domaine. Mon plus grand projet a été de participer à une campagne de marketing expérientiel à l'Omnium Banque Nationale où nous représentions TVA Sports. J'étais la manager sur le terrain plusieurs jours, alors mes supérieurs me faisaient amplement confiance. C'était une belle expérience. La réalisation dont je suis le plus fière? Je suis passée de coordonnatrice marketing à chargée de projet et je suis bien contente de continuer dans l'entreprise! » Amélie Paquette, Coordonnatrice marketing, Agence Pickle Creative inc.

« Avec toutes les formations qui m'ont été données par Communautique ainsi que par mon organisme d'accueil de stage, j'ai maintenant à ma disposition de nombreux outils numériques qui me seront utiles dans mon futur, peu importe le domaine dans lequel je décide d'orienter ma carrière. » Mickaël Lachaine, coordonnateur marketing numérique, Lowbirth Games Inc.

Projet PING!

« Bonjour à chacun, J'aimerais vous remercier de l'accueil chaleureux que vous m'avez donné. J'ai été reçue sans préjugés vis-à-vis mon ignorance. Vous avez partagé votre chaleur humaine et votre connaissance technique avec bienveillance, générosité de cœur et compétence professionnelle. Vous avez ouvert un coffre à trésors pour moi. Vous m'avez nourrie (dîner partagé) et introduite dans un univers qui m'était totalement inconnu. J'étais figée dans mon univers en train d'inventer la roue. Vous m'avez permis de rêver et d'avancer (même à mon âge). Cette activité me donnera des ailes et prouve hors de tout doute que le futur se conjugue aussi au temps présent. Je rêve que l'ETAT réalise que la transmission du savoir-faire technique peut contribuer à l'épanouissement individuel et à l'enrichissement collectif. Le concassage d'idées génère d'innombrables découvertes. Merci un milliard de fois, sincèrement, Marie-Thérèse »

ÉVÉNEMENTS 2022-2023

Cette année, Communautique a contribué à l'organisation d'événements, partie essentielle à l'animation de prospective qui le caractérise et à la concertation des acteurs.

14 juillet 2023

L'échofab accueille Luc Langevin et l'équipe de production de Taiga Media pour le tournage d'un nouvel épisode de la saison 3 de l'émission « Les inventifs » diffusée sur Unis TV/TV5.

15-16 juin 2023

Campus Fab City à la rencontre des Amériques.

15 juin 2023

Lancement du documentaire Remix ta chaise, dans le cadre du Campus Fab City.

15 juin 2023

Porte ouverte Communautique et le Conseil des Métiers d'art du Québec invitent les artisans du Québec à une porte ouverte à l'échofab, dans le cadre du Campus Fab City.

1er juin 2023

La technologie de chaîne de blocs (blockchain) dans nos organisations, une formation avec Geoffroi Garon-Épaulé.

15 mars 2023

Rencontre de travail avec l'Association BUG et Rennes Ville et Métropole, avec Hubert Guillaud, un entretien sur le Parcoursup et les algorithmes.

26 janvier 2023

AGA de Communautique suivie des ateliers « La fresque du climat » et « La fresque de la biodiversité ».

23 novembre 2022

Imaginons l'électronique à l'échofab, réunissant 22 participant.e.s.

12 au 22 octobre 2022

Bali Fab Fest, regroupant la 17^{ème} édition de la conférence annuelle des Fab Labs et le 7^{ème} Fab City Summit.

Communautique soutient et collabore à la promotion de diverses initiatives de partenaires. En 2022-2023, nous avons ainsi contribué, entre autres, aux activités et événements suivants :

FAB23 Bhutan - Designing Resilient Futures
(16 au 28 juillet 2023).

Assemblée générale de Numana
(20 avril 2023).

Ouverture de la Maison de la médiation culturelle à la Cité des Hospitalières
(31 janvier 2023).

Fab City Round Table : New Forms of Learning (15 juin 2023).

Assemblée générale SDC District Central
(29 mars 2023).

Conférence des Nations unies sur la biodiversité (COP 15) (7 au 19 décembre 2022).

Journée Fibershed Québec dédiée à la valorisation de la laine au Québec
(15 mai 2023).

Fab City Round Table : Projects incubation and value creation: From Ideas to Action
(28 février 2023).

Collecte de dons à l'occasion de la semaine de la Mode en collaboration avec mmode, la Grappe métropolitaine de la mode, et Certex (octobre 2022).

Colloque Philanthropie et communautés marginalisées à l'UQÀM (12 mai 2023).

Assemblée générale de la coopérative de solidarité Fab Labs Québec
(20 février 2023).

Fab City Round Table: Hear from and connect with the Asian Fab City Community! (21 septembre 2022).

Fab City Round Table : From Fab Lab to Fab Cities (6 septembre 2022).

MEMBERSHIPS ET COLLABORATIONS

Communautique collabore, ou contribue à titre de membre, aux activités des organisations suivantes :

- AIoT Canada
- Association internationale des Fab Labs
- CAD MicroSolutions
- Centre de documentation sur l'éducation des adultes et la condition féminine (CDÉACF)
- Chambre de commerce de l'Est de Montréal
- Chambre de commerce du Montréal métropolitain
- Chantier de l'économie sociale
- Concertation Montréal
- Conseil d'économie sociale de l'Île de Montréal (CÉSÎM)
- Conseil des relations internationales de Montréal (CORIM)
- DigiFab Alliance
- European Network of Living Labs (ENoLL)
- Coopérative de solidarité Fab Labs Québec
- Fab Foundation
- Fab City Foundation
- Industrie des systèmes électroniques du Québec (ISEQ)
- Institut de coopération pour l'éducation des adultes (ICEA)
- North American Digital Fabrication Alliance
- Organisation d'internautes du North American Regional At-Large Organization (NARALO) de l'Internet Corporation for Assigned Names and Numbers (ICANN)
- Réseau des Ruches d'art
- SDC District Central
- Télécommunautés Canada
- 3DEXPERIENCE Lab - Dassault Systèmes

Signataire de la Déclaration de Montréal pour une IA responsable, Communautique prend la mesure des enjeux renouvelés de démocratisation des technologies. La vision d'un avenir où les citoyennes et les citoyens répondent à leurs besoins et leurs désirs en tirant parti des avantages des technologies réfère dorénavant clairement à l'intelligence artificielle (IA) dite générative. Garantir que l'intégration de l'IA se fasse dans le respect des valeurs fondamentales de la société, pour le vivre ensemble, passe par la participation citoyenne et la contribution à la gouvernance de l'IA. Les prochaines années promettent d'être riches en réflexion, prototypage et développement. Seront-elles la clé pour une économie en phase avec le concept de biorégion. Seront-elles la clé de la communication et d'une plus grande cohabitation interespèces. C'est une invitation à poursuivre nos collaborations amorcées avec les Fab City des Amériques.

APPUIS FINANCIERS ET CONTRIBUTIONS

Communautaire peut réaliser ses actions grâce aux appuis suivants :

Monsieur François Legault, premier ministre du Québec
Monsieur Éric Girard, ministre des Finances
Monsieur Éric Caire, ministre de la Cybersécurité et du Numérique
Monsieur Jean-François Roberge, ministre de la Langue Française
Madame Chantal Rouleau, ministre responsable de la Solidarité sociale et de l'Action communautaire
Monsieur Christopher Skeete, ministre délégué à l'Économie, ministre responsable de la Lutte contre le racisme
Monsieur André Albert Morin, député de l'Acadie
Fondation Mirella et Lino Saputo
Innovation, Sciences et Développement économique Canada
Ministère de l'Éducation du Québec
Ministère de l'Enseignement supérieur
Emploi Québec, Ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale du Québec
Ministère de l'Économie, de l'Innovation et de l'Énergie
Ministère des Relations internationales et de la Francophonie
Ville de Montréal
Arrondissement Ahuntsic-Cartierville
Comité consultatif des Premières Nations et Inuit relatif au marché du travail
Conseil en éducation des Premières Nations
Agence Pickle Creative Inc.
Réseau d'investissement social du Québec (RISQ)
La boîte à bonbons
Barista
AEDN
Eastern Bloc

LA GRANDE ÉQUIPE DE COMMUNAUTIQUE EN 2022-2023

Conseil d'administration

Raquel Peñalosa, présidente
René Breyel, vice-président
Daniel Tassé, secrétaire-trésorier
Guillaume Tremblay, administrateur
Karine Awashish, administratrice
Phonesavanh Thongsouksanoumane, administratrice
Philippe Leclerc, administrateur

Personnel

Monique Chartrand, directrice générale
Norberto Lara, directeur des finances et administration
François Auclair, coordonnateur Fab Lab
Annie Ferlatte, coordonnatrice en écodesign stratégique
Guillaume Pelletier, concepteur Web
Marie-Chantale Dion, chargée de projet
Claude Gillet, chargé de projet
Adrien Crépeau, formateur
Aurélien Nguyen, chargée de projet
Maxime Depasse, chargé de programmes
Anna Gazel, chargée de projet
Annik Lepage, chargée de projet

Noémie Carrier, médiatrice
Rino Côté, chargé de projet artistique et numérique
Tomy Girard, formateur
Katherine Macnaughton-Osler, formatrice
Thorayya Elmeguenni, formatrice

Un grand merci à nos personnes-ressources

Marc Babin, modélisateur, patronier, en mode et conception virtuelle
Johann Baron Lanteigne, artiste multidisciplinaire
Michel Bélanger, président/CEO Les Alchimistes Conseils
Stéphanie Bossé, Coop Percolab
André DesRochers, ébéniste
Rosalie Dumont Gagné, artiste en arts visuels
Robert Dumontet, chargé d'affaires
Laura Espiau Guarnier, consultante internationale, durabilité urbaine et circularité
Yannick B. Gélinas, réalisatrice
Vincent Hamelle, Coop Nitaskinan
Alejandro Jiménez, réalisateur et concepteur
Marie-Josée Lareau, EMBA, Humance
Roger Lincourt, consultant, coaching
Marie-Pier Perreault-Girard, M. Sc., CRHA, Humance
Marie Rousseau, Écoprocessus
Patrick Tanguay, Sentiers
Hugo Thibaut, cofondateur atelier Mockup
Martin Van Den Borre, responsable Fab City pour le Québec

Chercheurs associés

Alain Ambrosi, designer et producteur de projets interculturels, Remix biens communs
Geoffroi Garon-Épaulé, doctorant au PhD en communication, Laboratoire de communautique appliquée de l'UQAM

Chercheurs invités

Pierre-Léonard Harvey, chercheur en communication, innovation et appropriation technologique
Pierrot Péladeau, évaluation sociale de systèmes d'information

Un immense merci à nos contributrices et contributeurs

Hugo Campagna
Louise Carrier
Michel Ferlatte
Blanche Morin
André Théberge

Ce rapport a été réalisé grâce à la collaboration de l'équipe et du conseil d'administration de Communautique pour la rédaction.

Mise en page : Maxime Depasse

communautique

55, rue de Louvain Ouest, suite 330 Montréal, Québec, Canada H2N 1A4
T: (514) 948-6644 **SANS FRAIS:** 1-877-948-6644 F: (514) 948-3320
info@communautique.quebec www.communautique.quebec



